

ACTA
SESIÓN ORDINARIA N° 02/2015
COMITÉ CALIFICADOR DE DONACIONES PRIVADAS

En Santiago de Chile, a 30 de abril del 2015, siendo las 11:00 horas en punto, de conformidad a lo dispuesto en la Ley N° 18.985 artículo 8°, que establece la Ley sobre Donaciones Culturales, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en los artículos 1° numeral 3, artículo 9°, 10° y 11° de dicho cuerpo legal, se lleva a efecto la Sesión ordinaria N° 02/2015, del Comité Calificador de Donaciones Privadas, en adelante el Comité, bajo la presidencia de de la Ministra Presidenta del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, doña Claudia Barattini Contreras, don Mariano Ruiz Esquide, Representante del H. Senado, don Ramón Farías Ponce, representante de la Cámara de Diputados, don Ricardo Guerrero Fernández, representante suplente del Ministro de Hacienda, y don Gonzalo García Balmaceda, representante de la Confederación de la Producción y del Comercio. Asisten, asimismo, don Óscar Agüero Woods, Secretario Ejecutivo del Comité Calificador de Donaciones Privadas, doña Carolina Espinosa Concha, don Leonardo Mosso Zepeda, don Fernando Alfaro Mallada y don Agustín Almonte Barrientos, profesionales de la Secretaría Ejecutiva del Comité Calificador de Donaciones Privadas.

Tabla:

- i. **Análisis proyectos presentados a la fecha**
- ii. **Presentación solicitudes de modificación y rectificación de proyectos aprobados en el marco de la ley vigente hasta el 31 de diciembre de 2013 y la nueva ley**
- iii. **Varios**

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Se abre la sesión a las 11:10 horas con la Ministra, quien preside la sesión y da la bienvenida a todos los presentes.



i. Análisis proyectos presentados a la fecha.

En primer lugar, el Comité, visto y analizados los antecedentes legales de las instituciones cuyos proyectos se han presentado a la consideración de este Comité, declara la admisibilidad de éstas en su calidad de eventuales beneficiarios de la ley de Donaciones Culturales.

Acto seguido, se exponen cada uno de los proyectos presentados a la fecha, los cuales se encuentran individualizados en el anexo N° 1, el cual es parte integrante de la presente acta, para todos los efectos legales y administrativos pertinentes. El Comité analiza y evalúa las propuestas. Se tiene a la vista los antecedentes de los proyectos en estudio.

ACUERDO N° 1:

Se acuerda, por unanimidad de los miembros presentes del Comité, aprobar los proyectos presentados a consideración de éste, que han sido presentados por las instituciones declaradas admisibles como beneficiarias, los que se encuentran individualizados en el anexo N° 01, números 1 a 123, el que se considera parte integrante de la presente acta para todos los actos administrativos ligados a la ejecución del acuerdo.

Se deja constancia que los beneficiarios deberán tener presente que el Servicio de Impuestos Internos ha establecido, las especificaciones y formalidades del certificado que aquellos deberán emitir, en relación con las donaciones que reciban.

ii. Presentación solicitudes de modificación y rectificación de proyectos aprobados en el marco de la ley vigente hasta el 31 de diciembre de 2013 y la nueva ley



La Secretaría Ejecutiva presenta las siguientes solicitudes:

A) Modificaciones de Proyectos:

1.- Proyecto: “Actividades Culturales Chillán 2013-2014”

Institución: Museo Interactivo Claudio Arrau León de Chillán

Resolución Exenta N° 5417 del 9 de diciembre de 2013, modificado por Resolución Exenta N° 3429 de 14 de octubre de 2014 y por Resolución Exenta N° 348 de 9 de febrero de 2015

Solicitud: Ampliación de Plazo desde noviembre 2013 hasta octubre 2015

2.- Proyecto: “Actividades Culturales, Gestión y Extensión Artística para el Liceo Guillermo Gronenmayer de Quilpué”

Institución: Corporación Municipal de Quilpué

Resolución Exenta N°157 de 17 de enero de 2014

Solicitud: Ampliación de Plazo desde diciembre 2013 hasta junio 2015

3.- Proyecto: “Biblioteca Maestra sobre la Vida y Obra de Arturo Prat Chacón”

Institución: Corporación Cultural Arturo Prat Chacón

Resolución Exenta N°157 de 17 de enero de 2014

Solicitud: Modificación de presupuesto a \$259.868.000.-

4.- Proyecto: “Iluminación para La Puesta en Valor del Patrimonio Artístico y Arquitectónico Parroquia Sagrado Corazón”

Institución: Fundación para el Patrimonio Cultural Artístico de la Iglesia Católica

Resolución Exenta N° 3429 del 14 de octubre de 2014

Solicitud: Modificación de presupuesto a \$72.476.209.-

5.- Proyecto: “Alegría en el Hospital de Quilpué: Cuidando desde el Amor”

Institución: Compañía La Lumbrera”

Resolución Exenta N° 4097 del 23 de diciembre de 2014

Solicitud: Modificación de presupuesto a \$18.710.531.-

6.- Proyecto: “Restauración y Puesta en Valor Parroquia Nuestra Señora El Asilo del Carmen”

Institución: Arzobispado de Santiago

Resolución Exenta N° 4097 del 23 de diciembre de 2014

Solicitud: Modificación de presupuesto a \$331.662.785.-

7.- Proyecto: “Requiem de Mozart Bicentenario

Institución: Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Santiago

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de presupuesto a \$265.145.176.-



B) Solicitudes de Rectificación:

1.- Proyecto: “Rescate Patrimonial Cultural del Pueblo Pehuenche”

Institución: ONG De Desarrollo Corporación Cultural Valle de Las Siete Puertas

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Presupuesto Beneficiario a “\$497.973.011.-“

2.- Proyecto: “Mi Pueblo, su Cultura”

Institución: Taller Artesanal Cultural de Bordados con Diseños Indígenas

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Presupuesto Beneficiario a “\$2.645.578.-“

3.- Proyecto: “Incentivo al Hábito de Lectura”

Institución: Fundación Unión Chilena de Escritores

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Presupuesto Beneficiario a “\$1.142.834.990.-“

4.- Proyecto: “Cultura sobre Ruedas (Móvil Corporación de Cultura Quintero)”

Institución: Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Nombre Beneficiario a “Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero“

5.- Proyecto: “Francisca Yo Te Amo (Producción Cinematográfica)”

Institución: Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Nombre Beneficiario a “Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero“

6.- Proyecto: “Historia y Memoria Baile Chino de Loncura”

Institución: Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Nombre Beneficiario a “Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero“

7.- Proyecto: “Funcionamiento Orquesta y Coro”

Institución: Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Nombre Beneficiario a “Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero“



8.- Proyecto: “Arte para Apoyo Psicosocial Post Catástrofe”

Institución: Fundación La Maquinita de Sueños

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Presupuesto Beneficiario a “\$163.440.000.-“

9.- Proyecto: “Fondo de Contraparte para la Enseñanza Instrumental de Niñas y Niños de la Orquesta Sinfónica Comunitaria de Sindempart-Coquimbo”

Institución: Orquesta Sinfónica Comunitaria de Sindempart-Coquimbo

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Presupuesto Beneficiario a “\$13.395.658.-“

10.- Proyecto: “Proyecto Nuestro Espacio Cultural”

Institución: Corporación Juvenil Nuestro Espacio

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Presupuesto Beneficiario a “\$125.606.667.-“

11.- Proyecto: “Investigación Humedales de Chile”

Institución: Wildlife Conservation Society (WCS)

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de RUT Beneficiario a “59.108.720-7”

12.- Proyecto: “Arte para Apoyo Psicosocial Post Catástrofe (Fun)”

Institución: Fundación La Maquinita de Sueños

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Presupuesto Beneficiario a “\$52.080.000.-“

13.- Proyecto: “Quintero Vive su Historia”

Institución: Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Nombre Beneficiario a “Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero“

14.- Proyecto: “Cultura Para Todos (Funcionamiento Complementario)”

Institución: Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Nombre Beneficiario a “Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero“

15.- Proyecto: “Talleres Artísticos Francisco Coloane”

Institución: Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero

Resolución Exenta N° 0348 del 9 de febrero de 2015

Solicitud: Modificación de Nombre Beneficiario a “Corporación Municipal de Cultura y Turismo de la Comuna de Quintero“



iii. Varios

El Secretario Ejecutivo del Comité, expone la situación de los proyectos **“Programación 2014-2015: Área de Patrimonio de la Corporación Cultural de Lo Barnechea”** presentado por la Corporación Cultural de Lo Barnechea, aprobado por este Comité mediante Resolución N°3429 de 14 de octubre de 2014 y **“Culturalmente Conectados”**, presentado por la Fundación Felicidad, aprobado por este Comité mediante Resolución N°4097 de 23 de Diciembre de 2014.

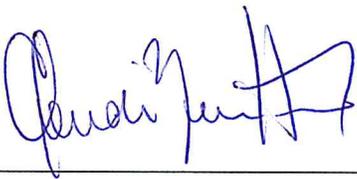
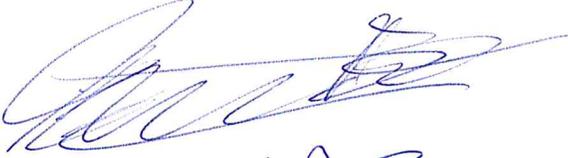
En los dos casos se ha enviado solicitud para ejecutar un cambio en una asignación de gastos en los proyectos, lo que no significa una modificación presupuestaria. El Comité aprueba por unanimidad las solicitudes presentadas.

ACUERDO N°2: Se acuerda por unanimidad de los miembros presentes del Comité, aprobar las modificaciones y rectificaciones de los proyectos señalados precedentemente.

No existiendo más temas que tratar, siendo las 14:30 horas, la Ministra Presidenta Del Consejo Nacional de la Cultura y Las Artes agradece a todos los asistentes y pone término a la presente sesión.



Previa lectura y en señal de aprobación, firman los asistentes:

| | |
|---|---|
| Presidenta Comité Calificador de Donaciones Privadas |  |
| Sr. Ricardo Guerrero Fernández |  |
| Sr. Mariano Ruiz Esquide Jara |  |
| Sr. Ramón Farías Ponce |  |
| Sr. Gonzalo García Balmaceda |  |



Oscar Agüero Woods
Secretario Ejecutivo
Comité Calificador de Donaciones Privadas



ANEXO 1
ACTA 2/2015
COMITÉ DONACIONES
PRIVADAS



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|--|--|------------------|--|------------------------------|
| 1016 | PROYECTO DE INFRAESTRUCTURA CENTRO CULTURAL CASA GONZALO ROJAS | CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL GONZALO ROJAS PIZARRO | 65.082.979-4 | 96.456.813 (NOVENTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS TRECE PESOS) | 8 (OCHO MESES) |
| 1029 | PROYECTO DE ACTIVIDADES DEL CENTRO CULTURAL CASA GONZALO ROJAS | FUNDACIÓN DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS GONZALO ROJAS. | 65.491.660-8 | 276.433.125 (DOSCIENTOS SETENTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y TRES MIL CIENTO VEINTICINCO PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1030 | EQUIPAMIENTO DE LAS INSTALACIONES EDUCATIVAS, DE RECREO Y DE DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES, DE CASA GONZALO ROJAS CENTRO CULTURAL | FUNDACIÓN DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS GONZALO ROJAS. | 65.491.660-8 | 52.271.967 (CINCUENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS SETENTA Y UN MIL NOVECIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS) | 4 (CUATRO MESES) |
| 1036 | PROYECTO DE FUNCIONAMIENTO DEL CENTRO CULTURAL CASA GONZALO ROJAS | FUNDACIÓN DE ESTUDIOS IBEROAMERICANOS GONZALO ROJAS. | 65.491.660-8 | 48.334.400 (CUARENTA Y OCHO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL CUATROCIENTOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1101 | CENTRO DE APOYO PEDAGOGICO Y MUSICAL | CORPORACION CULTURANET | 65.088.953-3 | 222.311.800 (DOSCIENTOS VEINTIDOS MILLONES TRESCIENTOS ONCE MIL OCHOCIENTOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1111 | LA TRAVIATA HOLOGRAFICA | CORPORACION CULTURANET | 65.088.953-3 | 286.409.221 (DOSCIENTOS OCHENTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS NUEVE MIL DOSCIENTOS VEINTIUN PESOS) | 16 (DIECISEIS MESES) |
| 1158 | FUNCIONAMIENTO - ESCUELA DE MÚSICA Y DE LAS ARTES DE RAPA NUI, AUTOSUSTENTABLE Y GRATUITA | ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI | 65.075.191-4 | 540.028.296 (QUINIENTOS CUARENTA MILLONES VEINTIOCHO MIL DOSCIENTOS NOVENTA Y SEIS PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1160 | 50 AÑOS DE ESCUELA DE BALLET MARIA ELENA SCHEUCH DE OSORNO | CORPORACIÓN CULTURAL ESCUELA DE BALLET MARIA ELENA SCHEUCH | 72.536.300-1 | 65.294.744 (SESENTA Y CINCO MILLONES DOSCIENTOS NOVENTA Y CUATRO MIL SETECIENTOS CUARENTA Y CUATRO PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1164 | CLASES Y ACTIVIDADES - ESCUELA DE MÚSICA Y DE LAS ARTES DE RAPA NUI, AUTOSUSTENTABLE Y GRATUITA | ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL CENTRO DE DESARROLLO RAPA NUI - TOKI | 65.075.191-4 | 772.885.383 (SETECIENTOS SETENTA Y DOS MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL TRESCIENTOS OCHENTA Y TRES PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|--|--|------------------|--|------------------------------|
| 1266 | TALLERES DE FORMACIÓN MUSICAL SINFÓNICA PARA LOS INTEGRANTES DE LA ORQUESTA DE CUERDAS FROTADAS UNIRNOS | FUNDACIÓN UNIRNOS | 65.072.265-5 | 47.800.000 (CUARENTA Y SIETE MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1279 | LA CARPA DE LOS OFICIOS | ESCUELA CHILENA DE FOLCLORE Y OFICIOS | 65.027.036-3 | 34.801.627 (TREINTA Y CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS UN MIL SEISCIENTOS VEINTISIETE PESOS) | 8 (OCHO MESES) |
| 1304 | ENCUENTRO NACIONAL E INTERNACIONAL DE FOLKLORE, UNA VENTANA A LA TRADICION | CONJUNTO FOLKLORICO DEL MAGISTERIO DE ARICA | 72.018.700-0 | 12.923.800 (DOCE MILLONES NOVECIENTOS VEINTITRES MIL OCHOCIENTOS PESOS) | 5 (CINCO MESES) |
| 1310 | PARQUE ARQUEOLÓGICO GEOGLIFOS DE CHUG CHUG | FUNDACIÓN PATRIMONIO DESIERTO DE ATACAMA | 65.079.068-5 | 1.612.939.999 (UN MIL SEISCIENTOS DOCE MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1323 | COLECTIVO LEPIDOPTERO: CALENDARIO DE ACTIVIDADES PARA LOS PROYECTOS CULTURALES Y PATRIMONIALES DE VILLA PORTALES Y BARRIO YUNGAY | O.N.G COLECTIVO LEPIDOPTERO | 65.098.655-5 | 194.832.893 (CIENTO NOVENTA Y CUATRO MILLONES OCHOCIENTOS TREINTA Y DOS MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1359 | PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURALES DEL BODEGÓN CULTURAL DE LOS VILOS, PERÍODO ABRIL 2015 A MARZO 2018 | CORPORACIÓN BODEGÓN CULTURAL DE LOS VILOS | 65.054.700-4 | 677.971.335 (SEISCIENTOS SETENTA Y SIETE MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y UN MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CINCO PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1411 | FINANCIAMIENTO GASTOS OPERACIONALES FUNDACIÓN HREPIC | FUNDACIÓN HREPIC | 65.065.773-K | 83.394.846 (OCHENTA Y TRES MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y CUATRO MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y SEIS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1425 | PROYECTO EDUCATIVO CULTURAL "LA TIERRA ESTA VIVA" EN LA CORPORACIÓN GEN | AGRUPACIÓN ARTÍSTICO CULTURAL COMPAÑÍA LA FAVORECEDORA | 65.046.692-6 | 29.996.206 (VEINTINUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y SEIS MIL DOSCIENTOS SEIS PESOS) | 5 (CINCO MESES) |
| 1438 | 8VA Y 9NA VERSION DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO FAMILIAR FAMFEST | CENTRO CULTURAL MORI | 65.725.590-4 | 239.393.684 (DOSCIENTOS TREINTA Y NUEVE MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y TRES MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y CUATRO PESOS) | 20 (VEINTE MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|--|---|------------------|---|------------------------------|
| 1441 | CONCRETO: PLÁSTICA TERRITORIAL | ASOCIACIÓN CULTURAL ULTRA | 65.088.995-9 | 282.942.648 (DOSCIENTOS OCHENTA Y DOS MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y DOS MIL SEISCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 1488 | CONTIGUO (ARTE + EDUCACIÓN) EN LA COMUNA DE PEDRO AGUIRRE CERDA | CENTRO CULTURAL AMIGOS DE GALERIA METROPOLITANA PEDRO AGUIRRE CERDA | 65.570.020-K | 6.971.629 (SEIS MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y UN MIL SEISCIENTOS VEINTINUEVE PESOS) | 6 (SEIS MESES) |
| 1494 | ENCUENTRO Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA, VISUALIZACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MEDIANTE ESCENARIOS PROSPECTIVOS. | FUNDACIÓN PERMANECER | 65.085.872-7 | 36.595.945 (TREINTA Y SEIS MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL NOVECIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS) | 5 (CINCO MESES) |
| 1527 | EXTENSIÓN A CHILE DE THE NEW DOCTA INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL | FUNDACIÓN GRUPO URBASER DANNER | 65.062.567-6 | 54.597.555 (CINCUENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y CINCO PESOS) | 4 (CUATRO MESES) |
| 1531 | LIBRO DE FOMENTO LECTOESCRITOR SELFIES LITERARIAS | UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE | 81.518.400-9 | 3.499.998 (TRES MILLONES CUATROCIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS) | 4 (CUATRO MESES) |
| 1540 | TETARTE 3 | FUNDACIÓN BERTON | 65.088.016-1 | 21.785.478 (VEINTIUN MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y OCHO PESOS) | 10 (DIEZ MESES) |
| 1546 | IMPLEMENTACIÓN ARCHIVO DE ARTE DIGITAL SUR | CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY | 65.089.189-9 | 30.214.040 (TREINTA MILLONES DOSCIENTOS CATORCE MIL CUARENTA PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1553 | ROCKALESTERO 2015 | CORPORACIÓN CULTURAL ARTMEDIA | 65.086.246-5 | 16.319.289 (DIECISEIS MILLONES TRESCIENTOS DIECINUEVE MIL DOSCIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS) | 5 (CINCO MESES) |
| 1597 | PROGRAMACION 2015-XXVI TEMPORALES INTERNACIONALES DE TEATRO | CORPORACION CULTURAL DE PUERTO MONTT | 69.259.800-8 | 168.771.720 (CIENTO SESENTA Y OCHO MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y UN MIL SETECIENTOS VEINTE PESOS) | 1 (UN MES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|---|--|------------------|---|------------------------------|
| 1602 | MUESTRAS 2015 CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY | CENTRO DE ARTE DIGITAL JUAN DOWNEY | 65.089.189-9 | 29.500.540 (VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS MIL QUINIENTOS CUARENTA PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1619 | PLAN DE FOMENTO LECTOR - REGIÓN DE LOS RÍOS | AGRUPACION EDUCACIONAL Y CULTURAL ABANICO | 65.072.318-K | 130.125.305 (CIENTO TREINTA MILLONES CIENTO VEINTICINCO MIL TRESCIENTOS CINCO PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1622 | TALLER DE FLAMENCO INFANTIL | CASA DE LAS ARTES | 65.096.907-3 | 3.176.311 (TRES MILLONES CIENTO SETENTA Y SEIS MIL TRESCIENTOS ONCE PESOS) | 10 (DIEZ MESES) |
| 1625 | ENCUENTRO NACIONAL DE ORFEBRES EN COBRE | CORPORACIÓN DE DESARROLLO REGIONAL PRO O'HIGGINS | 75.570.200-5 | 55.758.051 (CINCuenta Y CINCO MILLONES SETECIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL CINCUENTA Y UN PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1631 | PRIMER ENCUENTRO DE ARTESANOS DE LA PROVINCIA DEL HUASCO | ONG ASFALCORP | 53.322.598-5 | 36.634.229 (TREINTA Y SEIS MILLONES SEISCIENTOS TREINTA Y CUATRO MIL DOSCIENTOS VEINTINUEVE PESOS) | 6 (SEIS MESES) |
| 1633 | MÚSICA EN EL VIENTO | FUNDACION EL ALMENDRAL | 65.380.060-6 | 12.400.000 (DOCE MILLONES CUATROCIENTOS MIL PESOS) | 10 (DIEZ MESES) |
| 1637 | MEDIATECA DE LA CORPORACION CULTURAL ALIANZA FRANCESA DE OSORNO | CORPORACIÓN CULTURAL ALIANZA FRANCESA DE OSORNO | 65.702.630-1 | 9.153.975 (NUEVE MILLONES CIENTO CINCUENTA Y TRES MIL NOVECIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS) | 6 (SEIS MESES) |
| 1644 | INVESTIGACIÓN LIBRO PATRIMONIO CULTURAL, MATERIAL Y NATURAL DEL MONUMENTO HISTÓRICO DE LA VIÑA SANTA RITA | FUNDACIÓN CLARO VIAL | 65.625.180-8 | 19.777.786 (DIECINUEVE MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y SIETE MIL SETECIENTOS OCHENTA Y SEIS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1682 | LOS ARTISTAS NO SABEN HABLAR | FUNDACION ITAU | 72.122.800-2 | 11.390.000 (ONCE MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA MIL PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 1684 | CONTENIDO Y PROMOCION ARTISTICA Y CULTURAL DE CHILE EN EL PABELLON PARA EXPO MILAN 2015 | CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION | 73.213.000-4 | 787.875.000 (SETECIENTOS OCHENTA Y SIETE MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y CINCO MIL PESOS) | 18 (DIECIOCHO MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|---|--|------------------|---|------------------------------|
| 1695 | LA UNION DE HISTORIAS, 2DA ETAPA: SISTEMATIZACION Y PUESTA EN VALOR | CENTRO CULTURAL LA UNION | 65.055.838-3 | 20.193.556 (VEINTE MILLONES CIENTO NOVENTA Y TRES MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y SEIS PESOS) | 9 (NUEVE MESES) |
| 1699 | EQUIPAMIENTO SALAS DE DANZA | CASA DE LAS ARTES | 65.096.907-3 | 4.219.333 (CUATRO MILLONES DOSCIENTOS DIECINUEVE MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS) | 2 (DOS MESES) |
| 1712 | PROYECTO DE APOYO AL DESARROLLO, CONSOLIDACIÓN Y SUSTENTABILIDAD DE ORQUESTAS INFANTILES Y JUVENILES | FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO | 71.625.000-8 | 314.851.466 (TRESCIENTOS CATORCE MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL CUATROCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1713 | PROYECTO DE APOYO AL DESARROLLO, CONSOLIDACIÓN Y SUSTENTABILIDAD DE LOS BIBLIOMÓVILES Y BIBLIOTECAS COMUNALES | FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO | 71.625.000-8 | 140.910.685 (CIENTO CUARENTA MILLONES NOVECIENTOS DIEZ MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y CINCO PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1733 | ARTE Y CULTURA DESDE LA UCN PARA LA REGION DE ANTOFAGASTA | UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE | 81.518.400-9 | 37.308.926 (TREINTA Y SIETE MILLONES TRESCIENTOS OCHO MIL NOVECIENTOS VEINTISEIS PESOS) | 10 (DIEZ MESES) |
| 1739 | BIBLIOTECA VIVA® ACTIVIDADES CULTURALES BIBLIOTECA PÚBLICA MALL PLAZA SUR | FUNDACIÓN EDUCACIONAL Y CULTURAL LA FUENTE | 65.005.530-6 | 270.106.560 (DOSCIENTOS SETENTA MILLONES CIENTO SEIS MIL QUINIENTOS SESENTA PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1740 | MUSICAL: "WICKED" | FUNDACION FOBEJU | 65.639.180-4 | 84.665.054 (OCHENTA Y CUATRO MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL CINCUENTA Y CUATRO PESOS) | 7 (SIETE MESES) |
| 1745 | TALLER FLAMENCO ADULTO MAYOR | CASA DE LAS ARTES | 65.096.907-3 | 3.880.755 (TRES MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y CINCO PESOS) | 10 (DIEZ MESES) |
| 1747 | UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRES BELLO - CULTURA - DGVM | UNIVERSIDAD NACIONAL ANDRES BELLO | 71.540.100-2 | 294.335.805 (DOSCIENTOS NOVENTA Y CUATRO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS CINCO PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|--|--|------------------|---|------------------------------|
| 1751 | CONCURSO DE CANTO CLÁSICO PARA MUJERES | CORPORACIÓN "CAPITULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES, WASHINGTON D.C." | 65.072.191-8 | 15.157.514 (QUINCE MILLONES CIENTO CINCUENTA Y SIETE MIL QUINIENTOS CATORCE PESOS) | 18 (DIECIOCHO MESES) |
| 1765 | EQUIPAMIENTO PARA LABORATORIOS Y OFICINAS DEL MCBS | MUSEO DEL CUERPO DE BOMBEROS DE SANTIAGO | 81.450.600-2 | 6.875.442 (SEIS MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y CINCO MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y DOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1768 | LECTURA ENTRE PARES | FUNDACION ENTRE PARES | 65.098.248-7 | 17.893.333 (DIECISIETE MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS) | 10 (DIEZ MESES) |
| 1771 | TALLERES ARTÍSTICOS 2015, LINEA JUVENTUDES | CORPORACION CULTURAL MUNICIPAL DE COYHAIQUE | 73.921.100-K | 8.025.600 (OCHO MILLONES VEINTICINCO MIL SEISCIENTOS PESOS) | 8 (OCHO MESES) |
| 1776 | PATRIMONIO CULTURAL Y GESTIÓN DEL TERRITORIO: CAPACITACIÓN A MUNICIPIOS PROVINCIA DEL HUASCO | ONG ASFALCORP | 53.322.598-5 | 38.333.389 (TREINTA Y OCHO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y TRES MIL TRESCIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS) | 4 (CUATRO MESES) |
| 1788 | TEJIDOS MILENARIOS DEL DESIERTO: OFRENDAS PARA LA VIDA | FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO) | 70.612.800-K | 179.550.000 (CIENTO SETENTA Y NUEVE MILLONES QUINIENTOS CINCUENTA MIL PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1789 | MUSICA PARA TODOS | CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA | 65.957.850-6 | 199.812.960 (CIENTO NOVENTA Y NUEVE MILLONES OCHOCIENTOS DOCE MIL NOVECIENTOS SESENTA PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1790 | CONCIERTO EN EL PARQUE 2015 | CORPORACION CULTURAL LA ARAUCANA | 65.957.850-6 | 110.038.021 (CIENTO DIEZ MILLONES TREINTA Y OCHO MIL VEINTIUN PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1792 | FESTIVAL INTERNACIONAL DE ESCRITORES FIE ATACAMA AÑO DE LA LUZ | SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE | 70.022.270-5 | 2.595.403.634 (DOS MIL MILLONES QUINIENTOS NOVENTA Y CINCO MILLONES CUATROCIENTOS TRES MIL SEISCIENTOS TREINTA Y CUATRO PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1794 | CREAR, CREER Y CRECER | CENTRO CULTURAL COLEGIO VICHUQUÉN | 65.319.260-6 | 1.805.000 (UN MILLON OCHOCIENTOS CINCO MIL PESOS) | 4 (CUATRO MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|---|--|------------------|---|------------------------------|
| 1795 | CAPSULAS PATRIMONIALES AUDIOVISUALES | FUNDACIÓN PROCULTURA | 65.026.216-6 | 290.446.028 (DOSCIENTOS NOVENTA MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL VEINTIOCHO PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1803 | CONCURSO FOTOGRÁFICO MUSEO DEL MAR | FUNDACIÓN HREPIC | 65.065.773-K | 3.000.525 (TRES MILLONES QUINIENTOS VEINTICINCO PESOS) | 3 (TRES MESES) |
| 1806 | ENCUENTRO LATINOAMERICANO | CORPORACION CULTURAL SAN FRANCISCO DE EL MONTE | 65.677.030-9 | 58.152.500 (CINCUENTA Y OCHO MILLONES CIENTO CINCUENTA Y DOS MIL QUINIENTOS PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1807 | FESTIVAL DE LAS ARTES CALLEJERAS | CORPORACION CULTURAL SAN FRANCISCO DE EL MONTE | 65.677.030-9 | 37.346.201 (TREINTA Y SIETE MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL DOSCIENTOS UN PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1815 | CANUTO "EL MENSAJE DE LA FE" | FUNDACION PROPAÍS | 65.054.768-3 | 215.066.822 (DOSCIENTOS QUINCE MILLONES SESENTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS VEINTIDOS PESOS) | 32 (TREINTA Y DOS MESES) |
| 1818 | GIRA ORQUESTA JUVENIL DE PEDRO AGUIRRE CERDA POR EL TERRITORIO COMUNAL 2015-2016 | AGRUPACION DE APODERADOS DE LA ORQUESTA JUVENIL DE PEDRO AGUIRRE CERDA | 65.082.299-4 | 12.320.834 (DOCE MILLONES TRESCIENTOS VEINTE MIL OCHOCIENTOS TREINTA Y CUATRO PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 1825 | FORMANDO NUEVAS Y NUEVOS ARTISTAS | ORGANIZACION DE ACCION SOCIAL Y CULTURAL KALEIDO-ANTU | 65.099.786-7 | 21.969.105 (VEINTIUN MILLONES NOVECIENTOS SESENTA Y NUEVE MIL CIENTO CINCO PESOS) | 9 (NUEVE MESES) |
| 1830 | EQUIPAMIENTO PARA DESARROLLO DE ENCUENTRO Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA (PAC) | FUNDACIÓN PERMANECER | 65.085.872-7 | 3.340.982 (TRES MILLONES TRESCIENTOS CUARENTA MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y DOS PESOS) | 5 (CINCO MESES) |
| 1838 | EDUCATOURS | ONG SANTIAGO CONSCIENTE | 65.098.269-K | 194.937.799 (CIENTO NOVENTA Y CUATRO MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y SIETE MIL SETECIENTOS NOVENTA Y NUEVE PESOS) | 15 (QUINCE MESES) |
| 1851 | CULTURA SUSTENTABLE, CAMPAÑA "ANTOFAGASTA LIMPIA: TAREA DE TODOS" TEATRO EDUCATIVO JARDINES INFANTILES Y PRIMEROS ABSICOS | CORPORACION PRO ANTOFAGASTA | 72.064.600-5 | 17.514.417 (DIECISIETE MILLONES QUINIENTOS CATORCE MIL CUATROCIENTOS DIECISIETE PESOS) | 9 (NUEVE MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|--|--|------------------|---|------------------------------|
| 1852 | PROYECTO "FUNCIONAMIENTO CORPORACION PRO ANTOFAGASTA, 2015-2017 | CORPORACION PRO ANTOFAGASTA, | 72.064.600-5 | 85.919.383 (OCHENTA Y CINCO MILLONES NOVECIENTOS DIECINUEVE MIL TRESCIENTOS OCHENTA Y TRES PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1853 | LIBRO CHILOE | FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO) | 70.612.800-K | 57.362.500 (CINCUENTA Y SIETE MILLONES TRESCIENTOS SESENTA Y DOS MIL QUINIENTOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1854 | ACTIVIDADES | FUNDACION ESCUELA DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE VALPARAISO | 65.021.354-8 | 3.527.000 (TRES MILLONES QUINIENTOS VEINTISIETE MIL PESOS) | 4 (CUATRO MESES) |
| 1855 | REALIZACIÓN DOCUMENTAL CHILE NEGRO | ESCUELA CHILENA DE FOLCLORE Y OFICIOS | 65.027.036-3 | 6.542.666 (SEIS MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y DOS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1856 | IMPLEMENTACION SALA DE MUSICA PARA TALLERES | CASA DE LAS ARTES | 65.096.907-3 | 8.023.276 (OCHO MILLONES VEINTITRES MIL DOSCIENTOS SETENTA Y SEIS PESOS) | 1 (UN MES) |
| 1861 | RUIDO DE LAS NUECES SE PRESENTA EN TALCA | CORPORACIÓN CULTURAL ARTMEDIA | 65.086.246-5 | 1.917.222 (UN MILLON NOVECIENTOS DIECISIETE MIL DOSCIENTOS VEINTIDOS PESOS) | 1 (UN MES) |
| 1865 | MIRANDO A GAUDI | FUNDACIÓN VICTOR ARZE MOSQUERA | 65.050.095-4 | 141.958.121 (CIENTO CUARENTA Y UN MILLONES NOVECIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL CIENTO VEINTIUN PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 1873 | EL TRABAJADOR FERROVIARIO, EN LOS 100 AÑOS DEL FERROCARRIL DE ARICA LA PAZ | FUNDACION ARICA REVIVE | 65.089.272-0 | 25.050.266 (VEINTICINCO MILLONES CINCUENTA MIL DOSCIENTOS SESENTA Y SEIS PESOS) | 17 (DIECISIETE MESES) |
| 1891 | FUNCIONAMIENTO DE LA FUNDACIÓN PATRIMONIO DESIERTO DE ATACAMA | FUNDACIÓN PATRIMONIO DESIERTO DE ATACAMA | 65.079.068-5 | 1.369.000.000 (UN MIL TRESCIENTOS SESENTA Y NUEVE MILLONES PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1893 | EQUIPAMIENTO PARA LA FUNDACIÓN HREPIC | FUNDACIÓN HREPIC | 65.065.773-K | 5.718.276 (CINCO MILLONES SETECIENTOS DIECIOCHO MIL DOSCIENTOS SETENTA Y SEIS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1896 | 20 AÑOS DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN CHILE | CORPORACIÓN PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE | 72.701.000-9 | 49.712.716 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES SETECIENTOS DOCE MIL SETECIENTOS DIECISEIS PESOS) | 21 (VEINTIUN MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|---|--|------------------|--|----------------------------|
| 1901 | MUSEO SIN MUROS. SALA DE ARTE MALL PLAZA TREBOL | FUNDACION DE BELLAS ARTES | 71.502.900-6 | 156.835.079 (CIENTO CINCUENTA Y SEIS MILLONES OCHOCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL SETENTA Y NUEVE PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 1902 | MUSEO SIN MUROS. SALA DE ARTE MALL PLAZA VESPUCIO | FUNDACION DE BELLAS ARTES | 71.502.900-6 | 193.142.108 (CIENTO NOVENTA Y TRES MILLONES CIENTO CUARENTA Y DOS MIL CIENTO OCHO PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 1909 | REFORMULACIÓN Y MEJORAMIENTO DEL SITIO WEB DEL CAPITULO CHILENO DEL MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES | CAPÍTULO CHILENO, MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES, WASHINGTON DC | 65.072.191-8 | 6.552.722 (SEIS MILLONES QUINIENTOS CINCUENTA Y DOS MIL SETECIENTOS VEINTIDOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1917 | MUSICA PARA TODOS (FUNCIONAMIENTO) | ASOCIACION MUSICA PARA TODOS | 65.066.627-5 | 130.245.967 (CIENTO TREINTA MILLONES DOSCIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL NOVECIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1924 | GALERIA TAJAMAR FUNCIONAMIENTO | FUNDACION TAJAMAR | 65.066.445-0 | 49.324.600 (CUARENTA Y NUEVE MILLONES TRESCIENTOS VEINTICUATRO MIL SEISCIENTOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1925 | CONCURSO ARTESPACIO 20 AÑOS | CORPORACIÓN PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE | 72.701.000-9 | 13.532.500 (TRECE MILLONES QUINIENTOS TREINTA Y DOS MIL QUINIENTOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1929 | CICLO DE CONCIERTOS ESTACIONES 2015 | FUNDACIÓN CLARO VIAL | 65.625.180-8 | 64.417.571 (SESENTA Y CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS DIECISIETE MIL QUINIENTOS SETENTA Y UN PESOS) | 8 (OCHO MESES) |
| 1931 | ESCUELA DE BALLET MEJILLONES 2015-2016 | FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES | 65.073.253-7 | 40.059.279 (CUARENTA MILLONES CINCUENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS SETENTA Y NUEVE PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 1932 | TALLER DE GUITARRA | CASA DE LAS ARTES | 65.096.907-3 | 4.547.030 (CUATRO MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y SIETE MIL TREINTA PESOS) | 7 (SIETE MESES) |
| 1933 | TALLER MUSICA FOLKLÓRICA | CASA DE LAS ARTES | 65.096.907-3 | 4.608.589 (CUATRO MILLONES SEISCIENTOS OCHO MIL QUINIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS) | 7 (SIETE MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|--|--|------------------|--|----------------------------|
| 1937 | XX CONCURSO DE CUENTOS PARA ESCRITORES ENTRE LAS REGIONES DE ARICA Y PARINACOTA Y COQUIMBO | UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE | 81.518.400-9 | 5.464.056 (CINCO MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y CUATRO MIL CINCUENTA Y SEIS PESOS) | 8 (OCHO MESES) |
| 1942 | ESCUELA DE TEATRO MEJILLONES 2015 | FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES | 65.073.253-7 | 16.487.987 (DIECISEIS MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y SIETE PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1943 | FUNCIONAMIENTO BODEGÓN CULTURAL DE LOS VILOS PERIODO ABRIL 2015 A MARZO 2016 | CORPORACIÓN BODEGÓN CULTURAL DE LOS VILOS | 65.054.700-4 | 110.870.667 (CIENTO DIEZ MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1948 | LAS CASILDAS EN CHILE | FUNDACIÓN BERTON | 65.088.016-1 | 4.627.146 (CUATRO MILLONES SEISCIENTOS VEINTISIETE MIL CIENTO CUARENTA Y SEIS PESOS) | 1 (UN MES) |
| 1952 | INVESTIGACIÓN Y REGISTRO CERVECERÍA EBNER, UN LARGO CAMINO | CORPORACIÓN PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE | 72.701.000-9 | 29.116.016 (VEINTINUEVE MILLONES CIENTO DIECISEIS MIL DIECISEIS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1953 | TERCERA FIESTA DEL LIBRO EN LA REINA: LETRAS SIN FRONTERAS - PAÍS INVITADO: PERÚ | CORPORACIÓN CULTURAL DE LA REINA | 70.978.700-4 | 9.999.243 (NUEVE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS CUARENTA Y TRES PESOS) | 8 (OCHO MESES) |
| 1956 | FUNCIONAMIENTO - FUNDACIÓN CULTURAL DE MEJILLONES | FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES | 65.073.253-7 | 36.440.675 (TREINTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA MIL SEISCIENTOS SETENTA Y CINCO PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1967 | "MUESTRA ARTÍSTICA Y CULTURAL AMAR PARA UNA BUENA VIDA" | FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO | 65.069.074-5 | 387.470.824 (TRESCIENTOS OCHENTA Y SIETE MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA MIL OCHOCIENTOS VEINTICUATRO PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 1968 | SEMINARIOS Y TALLERES ARTÍSTICOS EN PROVINCIA DE CHOAPA | RONDÓ, FUNDACIÓN PARA LA GESTIÓN CULTURAL. | 65.062.804-7 | 44.425.335 (CUARENTA Y CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS VEINTICINCO MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CINCO PESOS) | 8 (OCHO MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|--|--|------------------|---|------------------------------|
| 1969 | EXPOSICION CRUCES LIQUIDOS, MUSEO NACIONAL BELLAS ARTES | FUNDACION DE BELLAS ARTES | 71.502.900-6 | 28.677.867 (VEINTIOCHO MILLONES SEISCIENTOS SETENTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS) | 6 (SEIS MESES) |
| 1977 | ROSTROS DE HISTÓRICO MERCADO CENTRAL DE ARICA | FUNDACIÓN ARICA REVIVE | 65.089.272-0 | 71.043.438 (SETENTA Y UN MILLONES CUARENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y OCHO PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1979 | PROGRAMA DE APOYO AL TEATRO LOCAL - MEJILLONES 2015 | FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES | 65.073.253-7 | 10.657.970 (DIEZ MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y SIETE MIL NOVECIENTOS SETENTA PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1980 | GALERIA TAJAMAR ACTIVIDADES | FUNDACION TAJAMAR | 65.066.445-0 | 37.468.000 (TREINTA Y SIETE MILLONES CUATROCIENTOS SESENTA Y OCHO MIL PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1987 | ESTÍMULO A ACTIVIDADES RELACIONADAS CON ARTURO PRAT | CORPORACIÓN CULTURAL "ARTURO PRAT CHACÓN" | 65.056.994-6 | 303.160.000 (TRESCIENTOS TRES MILLONES CIENTO SESENTA MIL PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 1992 | ACADEMIA MEJILLONES DANZA | FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES | 65.073.253-7 | 7.877.381 (SIETE MILLONES OCHOCIENTOS SETENTA Y SIETE MIL TRESCIENTOS OCHENTA Y UN PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 1994 | CICLO DE TALLERES ARTÍSTICOS PARA MEJILLONES | FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES | 65.073.253-7 | 35.175.132 (TREINTA Y CINCO MILLONES CIENTO SETENTA Y CINCO MIL CIENTO TREINTA Y DOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 2002 | CICLO DE CINE AL AIRE LIBRE - MEJILLONES 2015 | FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES | 65.073.253-7 | 9.678.162 (NUEVE MILLONES SEISCIENTOS SETENTA Y OCHO MIL CIENTO SESENTA Y DOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 2008 | LIBRO DISEÑO DE LA PLATERIA MAPUCHE A TRAVES DEL TRABAJO DE AMALIA CHAIGNEAU | FUNDACION PROCULTURA | 65.026.216-6 | 27.996.667 (VEINTISIETE MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 2010 | RESTAURACION VITRALES PARROQUIA SANTA LUCRECIA | CORPORACION DE VALORIZACION PATRIMONIAL Y CULTURAL DE SANTIAGO | 65.077.794-8 | 64.450.990 (SESENTA Y CUATRO MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL NOVECIENTOS NOVENTA PESOS) | 18 (DIECIOCHO MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|--|--|------------------|--|------------------------------|
| 2017 | GIRA MNBA - COLECCION ARTE CONTEMPORÁNEO | FUNDACION ITAU | 72.122.800-2 | 63.259.205 (SESENTA Y TRES MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS CINCO PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 2021 | "RESCATANDO NUESTRO BAILE FOLCLÓRICO NACIONAL TERCERO" | FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO | 65.069.074-5 | 23.455.159 (VEINTITRES MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CINCO MIL CIENTO CINCUENTA Y NUEVE PESOS) | 6 (SEIS MESES) |
| 2037 | CUENTAME UN CUENTO... PERO DE VERDAD | FUNDACIÓN CREARE | 65.084.106-9 | 411.930.718 (CUATROCIENTOS ONCE MILLONES NOVECIENTOS TREINTA MIL SETECIENTOS DIECIOCHO PESOS) | 12 (DOCE MESES) |
| 2038 | FORTALECIMIENTO BIBLIOTECA PUBLICA COMUNAL DE TENO | FUNDACION EDUCACIONAL ARAUCO | 71.625.000-8 | 3.541.585 (TRES MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y UN MIL QUINIENTOS OCHENTA Y CINCO PESOS) | 5 (CINCO MESES) |
| 2047 | DINOSAURIOS: EL ORIGEN | CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y CULTURAL VENTANAS | 65.072.211-6 | 34.173.300 (TREINTA Y CUATRO MILLONES CIENTO SETENTA Y TRES MIL TRESCIENTOS PESOS) | 1 (UN MES) |
| 2051 | OBRA LA LUMIERE DE LHONNI DE ROBERTO MATTA | FUNDACIÓN CORPGROUP CENTRO CULTURAL | 65.319.860-4 | 1.264.738.451 (UN MIL DOSCIENTOS SESENTA Y CUATRO MILLONES SETECIENTOS TREINTA Y OCHO MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA Y UN PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 2052 | AFRICA MADRE MAGICA | CORPORACION CULTURAL DE VITACURA | 73.070.100-4 | 27.749.565 (VEINTISIETE MILLONES SETECIENTOS CUARENTA Y NUEVE MIL QUINIENTOS SESENTA Y CINCO PESOS) | 5 (CINCO MESES) |
| 2053 | POMPEYA | FUNDACION FAMILIA LARRAIN ECHENIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PERCOLOMBINO) | 70.612.800-K | 257.435.877 (DOSCIENTOS CINCUENTA Y SIETE MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y CINCO MIL OCHOCIENTOS SETENTA Y SIETE PESOS) | 6 (SEIS MESES) |
| 2055 | REPARACIÓN TECHUMBRE TEATRO HUEMUL | ARZOBISPADO DE SANTIAGO DE CHILE | 81.795.100-7 | 48.433.300 (CUARENTA Y OCHO MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y TRES MIL TRESCIENTOS PESOS) | 12 (DOCE MESES) |



| N° Ident Proyecto | Título Proyecto | Beneficiario | Rut Beneficiario | Monto Proyecto | Duración Aprobada |
|-------------------|--|---|------------------|---|------------------------------|
| 2060 | CONCURSO DE DIBUJO Y PINTURA PARA NIÑOS: PAZ Y HERMANDAD | FUNDACIÓN FOBEJU | 65.639.180-4 | 10.806.920 (DIEZ MILLONES OCHOCIENTOS SEIS MIL NOVECIENTOS VEINTE PESOS) | 4 (CUATRO MESES) |
| 2064 | ANTEPROYECTO RESTAURACION EDIFICIO INTENDENCIA METROPOLITANA | FUNDACIÓN PROCULTURA | 65.026.216-6 | 222.867.112 (DOSCIENTOS VEINTIDOS MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y SIETE MIL CIENTO DOCE PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 2066 | "MORAL Y EVOLUCIÓN: UN NUEVO MARCO CULTURAL PARA SU ESTUDIO EN EL SIGLO XXI" | FUNDACIÓN CIENCIA Y EVOLUCIÓN | 65.942.010-4 | 155.600.333 (CIENTO CINCUENTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS MIL TRESCIENTOS TREINTA Y TRES PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 2082 | VIII CONCURSO DE ARTES VISUALES FUNDACION FOBEJU: IDENTIDAD Y TERRITORIO | FUNDACIÓN FOBEJU | 65.639.180-4 | 18.225.590 (DIECIOCHO MILLONES DOSCIENTOS VEINTICINCO MIL QUINIENTOS NOVENTA PESOS) | 8 (OCHO MESES) |
| 2085 | REPARACION, RESTAURACION Y RECUPERACION DE LA CASA DE JOSUE SMITH SOLAR, REPUBLICA 550 | CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE | 65.824.990-8 | 488.433.630 (CUATROCIENTOS OCHENTA Y OCHO MILLONES CUATROCIENTOS TREINTA Y TRES MIL SEISCIENTOS TREINTA PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 2089 | CONOCIENDO EL MAR DE CHILE | FUNDACION MAR DE CHILE | 75.976.160-K | 430.999.589 (CUATROCIENTOS TREINTA MILLONES NOVECIENTOS NOVENTA Y NUEVE MIL QUINIENTOS OCHENTA Y NUEVE PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |
| 2094 | LIBRO HISTORIA DE LA DECORACION EN CHILE | FUNDACIÓN PROCULTURA | 65.026.216-6 | 72.445.222 (SETENTA Y DOS MILLONES CUATROCIENTOS CUARENTA Y CINCO MIL DOSCIENTOS VEINTIDOS PESOS) | 36 (TREINTA Y SEIS MESES) |
| 2095 | OPERACION Y FUNCIONAMIENTO DE LA FUNDACION MAR DE CHILE | FUNDACION MAR DE CHILE | 75.976.160-K | 329.662.667 (TRESCIENTOS VEINTINUEVE MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y DOS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS) | 24 (VEINTICUATRO MESES) |

