

ACTA
SESIÓN ORDINARIA N°04/2018
COMITÉ CALIFICADOR DE DONACIONES PRIVADAS
(LEY 18.985 de DONACIONES CULTURALES)

En Santiago de Chile, a **31 de mayo 2018**, siendo las 17:40 horas, en conformidad a lo dispuesto en la Ley N°18.985 artículo 8°, que establece la Ley Sobre Donaciones Culturales, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en los artículos 1° numeral 3, artículo 9°, 10° y 11° de dicho cuerpo legal, se lleva a efecto la Sesión Ordinaria N°04/2018, del Comité Calificador de Donaciones Privadas, en adelante el Comité.

Asistencia:

- Sra. Alejandra Pérez Lecaros, Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, quien preside.
- Sra. Lillyan Jara Urrutia, representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales.
- Srta. Pamela López Rodríguez, representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales.
- Sra. Carmen Luisa Letelier Valdés, Premio Nacional de Artes Musicales.
- Sr. Carlos Cantero Ojeda, representante del H. Senado
- Sr. Tomás Kovacevic Yañez, representante del Ministerio de Hacienda.

Presentes, asimismo, don Óscar Agüero Woods Secretario Ejecutivo del Comité Calificador de Donaciones; doña Valentina José Venegas Hartley, quien oficia como Secretaria de Acta; doña Carmen María Flores Sepúlveda; don Agustín Almonte Barrientos, don Leonardo Mosso Zepeda y don Fernando Alfaro Mallada, todos funcionarios de la Secretaría Ejecutiva del Comité de Donaciones Culturales, en adelante la "Secretaría Ejecutiva" o "Secretaría".

Se deja constancia que, habiendo 6 miembros del Comité presentes, hay quórum para sesionar.



Tabla:

- I. Calificaciones Pendientes: Modificaciones Sesión N°03 del 2018.
- II. Calificaciones Pendientes: Proyectos Condicionados Sesiones Anteriores.
- III. Análisis de Proyectos Nuevos.
- A. Recomendación Aprobar
- B. Recomendación Rechazar
- C. Recomendación Condicionar
- IV. Análisis de solicitudes de modificación de proyectos
 - IV. Reconsideraciones.
 - V. Varios
 - a. Declaración de interés y patrimonio
 - b. Propuesta definición Cultura
 - c. Avances en Derecho comparado
 - d. Propuesta de lineamientos para calificación de proyectos

I. Calificaciones Pendientes: Solicitudes de Modificación no calificadas en la Sesión N°3 del 2018.

Se analizan en detalle por parte de los miembros del Comité las Solicitudes de Modificación que se encontraban pendientes de calificación de la sesión anterior. Luego de una breve discusión por parte de los miembros del Comité de Donaciones Culturales, son aprobadas por acuerdo unánime las siguientes solicitudes:

Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
A.Donde dice:	1748	MUSEOGRAFÍA: SALA PROCESOS INDUSTRIALES DEL SALITRE, MUSEO COMUNAL DE MARÍA ELENA	FUNDACION RUINAS DE HUANCHACA	65.840.050-9	50.470.215 (CINCUENTA MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA MIL DOSCIENTOS QUINCE PESOS)	12 (DOCE MESES)	2017-04-11	683
B.Debe decir:	1748	MUSEOGRAFÍA: SALA PROCESOS INDUSTRIALES DEL SALITRE, MUSEO COMUNAL DE MARÍA ELENA	FUNDACION RUINAS DE HUANCHACA	65.840.050-9	51.183.002 (CINCUENTA Y UN MILLONES CIENTO OCHENTA Y TRES MIL DOS PESOS)	18 (DIECIOCHO MESES)	2017-04-11	683
A.Donde dice:	4638	REVALORIZACIÓN Y RECUPERACIÓN DE ATRACTIVOS CULTURALES EN LA RUTA FLUVIAL DEL RIO IMPERIAL "CARAHUE Y NEHUENTÚE "	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	65.069.074-5	204.968.926 (DOSCIENTOS CUATRO MILLONES NOVECIENTOS SESENTA Y OCHO MIL NOVECIENTOS VEINTISEIS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2017-11-13	2216
B.Debe decir:	4638	REVALORIZACIÓN Y RECUPERACIÓN DE ATRACTIVOS CULTURALES EN LA RUTA FLUVIAL DEL RIO IMPERIAL "CARAHUE Y NEHUENTÚE "	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	65.069.074-5	204.968.926 (DOSCIENTOS CUATRO MILLONES NOVECIENTOS SESENTA Y OCHO MIL NOVECIENTOS VEINTISEIS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2017-11-13	2216
A.Donde dice:	4896	"INTERCAMBIO CULTURAL: GIRA DE LA ORQUESTA JUVENIL DE PEÑALOLÉN A WASHINGTON DC, EE.UU"	CORPORACION CULTURAL DE PEÑALOLEN	72.256.100-7	60.322.500 (SESENTA MILLONES TRESCIENTOS VEINTIDOS MIL QUINIENTOS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2017-11-13	2216
B.Debe decir:	4896	"INTERCAMBIO CULTURAL: GIRA DE LA ORQUESTA JUVENIL DE PEÑALOLÉN A WASHINGTON DC, EE.UU"	CORPORACION CULTURAL DE PEÑALOLEN	72.256.100-7	63.395.360 (SESENTA Y TRES MILLONES TRESCIENTOS NOVENTA Y CINCO MIL TRESCIENTOS SESENTA PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)	2017-11-13	2216



Dice	N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Aprobado	Duración Aprobada	Fecha Resolución	N Resolución
SOLICITUDES DE MODIFICACIÓN								3

II. Calificaciones Pendientes: Proyectos Condicionados no calificados en Sesiones Anteriores.

A continuación, la Secretaría de Donaciones Culturales, presenta los siguientes proyectos para su calificación por parte de los miembros del Comité, los cuales fueron condicionados en sesiones n° 11 del periodo 2017 y n° 01 del periodo 2018 a la entrega de diversos antecedentes:

- Proyecto Folio N°4711, titulado “Iluminación Salas MNBA” de la Fundación Bellas Artes, por un monto de \$245.521.150, a ejecutarse por un período de 24 meses. El proyecto se encuentra condicionado a la correcta presentación de los documentos de admisibilidad, particularmente el Poder del representante legal y adicionalmente la entrega de informes de rendición pendientes de dos proyectos aprobados durante el periodo 2017. Se informa por parte del Secretaría Ejecutivo Óscar Agüero, que la Fundación está realizando todos los trámites necesarios para la firma de dicho poder y entrega de rendiciones pendientes, razón por la cual, los miembros del Comité acuerdan unánimemente mantener **condicionado** el proyecto a la presentación de dichos antecedentes. Asimismo, los miembros de Comité acuerdan que, si la entidad presenta los antecedentes pendientes entre esta sesión y la subsiguiente, la Secretaria Ejecutiva certifique el cumplimiento de la condición y dicte resolución aprobatoria sin más trámite.
- Proyecto Folio N°5063, titulado “Chacao vive sus tradiciones en la conmemoración de sus 450 años” de la Corporación Municipal de la Ilustre Municipalidad de Ancud, por un monto de \$6.682.719, a ejecutarse por un período de 3 meses. El proyecto se encuentra condicionado a la presentación de más antecedentes, solicitado en la sesión N°11 del 2017. Al no haberse prestando los antecedentes solicitados en el plazo estipulado por el Comité y no habiendo sido posible establecer comunicación con la entidad por parte de la Secretaría de Donaciones Culturales, los miembros del Comité acuerdan unánimemente **rechazar** el proyecto.
- Proyecto Folio N°4855, titulado “Obra de Teatro Los Nuevos del Siglo XXI” de la entidad Chile Migrante, por un monto de \$14.999.573, a ejecutarse por un período de 5 meses. El proyecto se encuentra condicionado a la modificación del presupuesto y retribución cultural, habiendo realizado dichas modificaciones de manera satisfactoria para los miembros del Comité, el proyecto es **aprobado** por acuerdo unánime.
- Proyecto Folio N°4861, titulado “Escritores Diplomáticos de Chile” de la Fundación de Estudios Iberoamericanos Gonzalo Rojas, por un monto de \$35.446.913, a ejecutarse por



un período de 36 meses. El proyecto se encuentra condicionado a la entrega de rendiciones pendientes de proyectos anteriormente presentados y aprobados por parte del Comité de Donaciones Culturales. La Secretaría Ejecutiva informa que la entidad se ha mantenido en contacto y se encuentra trabajando para resolver dicha situación. Por acuerdo unánime de los miembros del Comité, el proyecto queda **condicionado** a la entrega de las rendiciones pendientes para su aprobación.

- Proyecto Folio N°5075, titulado “Cultura Limpia” de la ONG Nodo Ciudadano, por un monto de \$242.407.999, a ejecutarse por un período de 36 meses. El proyecto se encuentra condicionado a la entrega de más antecedentes solicitados por parte del Comité de Donaciones Culturales. Al no haberse entregado la información solicitada en tiempo y forma, los miembros del Comité deciden **rechazar** en forma unánime el proyecto.
- Proyecto Folio N°5109, titulado “Creando Calle” de la Fundación Te Falta Calle, por un monto de \$5.524.002, a ejecutarse por un período de 2 meses. El proyecto se encuentra condicionado a la entrega de más antecedentes solicitados por parte del Comité de Donaciones Culturales. Al no haberse entregado la información solicitada en tiempo y forma, y al haberse señalado por parte de la fundación su intención de desistirse del proyecto, los miembros del Comité deciden **rechazar** en forma unánime el mismo.
- Proyecto Folio N°3941, titulado “El color de la cereza” de la Corporación Cultural de la Ilustre Municipalidad de Romeral, por un monto de \$109.238.245, a ejecutarse por un período de 24 meses. El proyecto se encuentra condicionado a la entrega de rendiciones pendientes de proyectos anteriores presentados ante este Comité y aprobados por el mismo. Por acuerdo unánime de los miembros, el proyecto se mantiene **condicionado** a la entrega de dichas rendiciones.
- Proyecto Folio N°5012, titulado “Funcionamiento OFG” de la Fundación Observatorio de Gasto Fiscal, por un monto de \$174.300.000, a ejecutarse por un período de 12 meses. La entidad cumple con las modificaciones solicitadas por parte de la Secretaría Ejecutiva. Sin embargo, el proyecto es **rechazado** por acuerdo unánime de los miembros del Comité por considerar que el objeto principal de la entidad –principalmente estudios sobre gastos de dineros públicos- no tiene una vinculación directa con tópicos o actividades culturales, artísticas o patrimoniales. Se considera por parte de los miembros del Comité que la fiscalización de los gastos del Estado no es una actividad cultural.

Proyecto Folio N°4906, titulado “Micrófono Libre, El Festival de Bandas Emergentes” del Centro Cultural Industria Friki, por un monto de \$300.181.201, a ejecutarse por un período



de 6 meses.
El proyecto subsana las observaciones realizadas, siendo **aprobado** por acuerdo unánime de los miembros del Comité.

- Proyecto Folio N°4913, titulado “Tour/Ruta Patrimonial al Monte, Cuna del Prócer José Miguel Carrera” de la Fundación Entintatimpano, por un monto de \$36.319.787, a ejecutarse por un período de 6 meses. El proyecto subsana todas las observaciones realizadas y es **aprobado** por acuerdo unánime de los miembros del Comité de Donaciones Culturales.

III. Análisis de Proyectos Nuevos.

Se informa previamente por parte de la Srta. Pamela López su abstención en los siguientes proyectos, todos presentados por la Corporación Centro Cultural Gabriela Mistral:

- Proyecto Folio N°4561, titulado “Electromagnética 4° Festival Internacional Theremin en Chile”.
- Proyecto Folio N°5315, titulado “La Sala de la Contracultura”.
- Proyecto Folio N°5642, titulado “Semana de la Madera 2018”.

A) Recomendados Aprobar por la Secretaría de Donaciones Culturales.

A.1) El Comité analiza en particular los siguientes proyectos:

- 1) Proyecto Folio N°4261, titulado “Película Voy a ser feliz” de la ONG Corporación Andalue, por un monto de \$216.777.222, a ejecutarse por un período de 32 meses. El proyecto merece duda por parte de los miembros del Comité en atención al presupuesto y más específicamente a los montos considerados para la producción de la película. Por ello, y por acuerdo unánime del Comité, el proyecto queda **condicionado** a la aclaración del presupuesto.
- 2) Proyecto Folio N°4876, titulado “Taller de danza clásica infantil 001-18” de la Corporación Cultural de la Municipalidad de Buin, por un monto de \$5.719.780, a ejecutarse por un período de 12 meses. Pamela López tiene dudas con respecto a la retribución cultural del proyecto, en realización a la gratuidad o no de los talleres. Se aclara que los talleres serán de acceso gratuito para la comunidad, quedando **aprobado** el proyecto por acuerdo unánime del Comité.

Adicionalmente, y en atención a lo anterior, Pamela propone que se establezca como criterio del Comité para la calificación de los proyectos que al menos un 30% de la participación en los proyectos de talleres, tengan beca, en el caso de aquellos talleres que



no sean de acceso gratuito para la comunidad. **La totalidad de los miembros aprueba la moción y se establece como un nuevo criterio del Comité en la calificación de proyectos.**

- 3) Proyecto N°5550, titulado “5° Festival de Teatro en Casa del Barrio Yungay” de Fundación Puente Arte, por un monto de \$34.433.890, a ejecutarse por un período de 6 meses. Se analiza por los miembros del Comité el proyecto, no encontrando claridad sobre el contenido de la obra, debido a esto, el proyecto queda **condicionado** a la entrega de mayor información sobre la obra de teatro. Asimismo, los miembros de Comité acuerdan que, si la entidad presenta los antecedentes pendientes entre esta sesión y la subsiguiente, la Secretaria Ejecutiva certifique el cumplimiento de la condición y dicte resolución aprobatoria sin más trámite.

- 4) Proyecto N°5649, titulado “Capilla Villa de Ñirehuao-Coyhaique” de la Fundación Liderando Emprendimiento, por un monto de \$110.924.035, a ejecutarse por un período de 12 meses. Luego de un extenso debate por parte de los miembros del Comité, el proyecto es **rechazado** de manera unánime por considerarse que la entrega indirecta de dineros por parte del Estado para la construcción de un templo religioso, no corresponde a esta Ley, y se estaría transgrediendo el concepto de Estado Laico.

- 5) Proyecto N°5675, titulado “Expo Dreams, La Feria de los Sueños” de la Fundación Dream Here, Sueña Aquí, por un monto de \$414.299.889, a ejecutarse por un período de 4 meses.
El proyecto genera la duda y posterior debate de los miembros del Comité debido a la poca claridad sobre el vínculo que existiría entre el contenido del proyecto y objetivo de la feria sobre “descubrimiento vocacional” y el arte y la cultura. Luego de revisar en detalle el cronograma de actividades, por acuerdo unánime el proyecto queda **condicionado** a la entrega de mayores antecedentes que acrediten la finalidad cultural del mismo.

- 6) Proyecto N°5568, titulado “Funcionamiento Fundación Musicarte”, por un monto de \$25.005.693, y el proyecto Folio N°5574, titulado “Equipamiento Fundación Musicarte”, por un monto de \$3.080.830, ambos presentados por la Fundación Muscarte, y a ejecutarse por un período de 12 meses. Luego de un extenso debate por parte de los miembros del Comité, los proyectos quedan **condicionados** a la entrega de mayor información que permita distinguir claramente las actividades realizadas por la Escuela, de las actividades realizadas por la Fundación.

- 7) Proyecto N°5623, titulado “Web Patrimonio” de la Corporación Patrimonio Cultural de Chile, por un monto de \$91.560.000, a ejecutarse por un período de 36 meses. A doña Lillyan Jara, le merece duda el alto monto del presupuesto. Sin embargo, se explica por parte de la Secretaría Ejecutiva que el presupuesto contempla no sólo el funcionamiento de la página web, sino que también la creación del contenido de la misma. Debido a lo anterior, el proyecto es **aprobado** por acuerdo unánime de los miembros del Comité.



Adicionalmente, Pamela López propone establecer como criterio para la calificación de los proyectos que consideren contenido digital, que a lo menos un 30% de los contenidos del sitio web sean descargables íntegra y gratuitamente por los usuarios. El señor Cantero propone que sea el 50%. **El resto de los miembros está de acuerdo con la propuesta del 50% y queda establecido como criterio del Comité de Donaciones Culturales.**

B) Recomendados Rechazar por la Secretaría de Donaciones Culturales.

Luego de un extenso debate por parte de los miembros del Comité de Donaciones Culturales, se acuerda por decisión unánime, aceptar la recomendación de la Secretaría Ejecutiva, quedando rechazados los siguientes proyectos:

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
5477	ESCENA INDEPENDIENTE: VI ENCUENTRO IBEROAMERICANO DE TEATRO COOPERATIVO	Cooperativa Metropolitana de Arte Escénico Red Compartir	65134778-5	16.225.111 (DIECISEIS MILLONES DOSCIENTOS VEINTICINCO MIL CIENTO ONCE PESOS)	3 (TRES MESES)
5611	EXPO ARTE Y MEDIO AMBIENTE	Corporación Chilena de Energía Sustentable	65146976-7	12.479.032 (DOCE MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL TREINTA Y DOS PESOS)	2 (DOS MESES)
5649	CAPILLA VILLA DE ÑIREHUAO-COYHAIQUE.	FUNDACION LIDERANDO EMPRENDIMIENTO	65069074-5	110.924.035 (CIENTO DIEZ MILLONES NOVECIENTOS VEINTICUATRO MIL TREINTA Y CINCO PESOS)	12 (DOCE MESES)

C) Recomendados Condicionar por parte de la Secretaría de Donaciones Culturales.

Luego de un extenso debate por parte de los miembros del Comité de Donaciones Culturales, se acuerda por decisión unánime, aceptar la recomendación de la Secretaría Ejecutiva, quedando condicionados a la entrega de la información solicitada por la misma, los siguientes proyectos:

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
5077	CARTELERIA CULTURA CENTRO DE EXTENSIÓN DUOC UC VALPARAÍSO	FUNDACIÓN INSTITUTO PROFESIONAL DUOC	72754700-2	553.692.200 (QUINIENTOS CINCUENTA Y TRES MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA Y DOS MIL DOSCIENTOS PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
5205	PROYECTO DE INFRAESTRUCTURA Y PUESTA EN VALOR TEATRO CONDELL - VALPARAÍSO.	CIRCULO DE AMIGOS DEL TEATRO CONDELL	65047681-6	233.303.454 (DOSCIENTOS TREINTA Y TRES MILLONES TRESCIENTOS TRES MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PESOS)	10 (DIEZ MESES)
5335	CASA DE LA CULTURA Y LAS ARTES COMUNA DE ANTUCO	Fundación Antuco Crea	65158174-5	56.779.200 (CINCUENTA Y SEIS MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y NUEVE MIL DOSCIENTOS PESOS)	8 (OCHO MESES)
5447	PRIMER FESTIVAL INTERNACIONAL DE POESIA DE SANTIAGO	Fundación Ciudad Literaria	65122661-9	137.773.498 (CIENTO TREINTA Y SIETE MILLONES SETECIENTOS SETENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS NOVENTA Y OCHO PESOS)	1 (UN MES)
5449	ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES FUNDACIÓN AMAUTA	Fundación Amauta	65134713-0	29.566.440 (VEINTINUEVE MILLONES QUINIENTOS SESENTA Y SEIS MIL CUATROCIENTOS CUARENTA PESOS)	12 (DOCE MESES)
5469	CORO DE MUJERES CENTRO DE ATENCIÓN Y PREVENCIÓN VIF	Corporación de Desarrollo Integral de la Familia	73798700-0	12.106.250 (DOCE MILLONES CIENTO SEIS MIL DOSCIENTOS CINCUENTA PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
5470	ENCUENTRO DE BANDAS ESCOLARES DE ROCK EN LA PROVINCIA DE IQUIQUE	CENTRO CULTURAL Y SOCIAL LA JOYA DEL DESIERTO	65043854-K	26.824.444 (VEINTISEIS MILLONES OCHOCIENTOS VEINTICUATRO MIL CUATROCIENTOS CUARENTA Y CUATRO PESOS)	6 (SEIS MESES)
5479	PROYECTO "CINE Y FAMILIA": POST-PRODUCCIÓN Y EXHIBICIÓN NACIONAL DE LARGOMETRAJE DOCUMENTAL	CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ESTACIÓN MAPOCHO	71923000-8	36.489.334 (TREINTA Y SEIS MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y NUEVE MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CUATRO PESOS)	5 (CINCO MESES)



N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
5517	FESTIVAL DE SIERRA GORDA 2018 - 2019	FUNDACION CULTURAL DE SIERRA GORDA	53320617-4	309.030.800 (TRESCIENTOS NUEVE MILLONES TREINTA MIL OCHOCIENTOS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
5639	UNA MENTE SIN LIMITES	Asociación de Directores y Guionistas de Chile	65856840-K	148.192.438 (CIENTO CUARENTA Y OCHO MILLONES CIENTO NOVENTA Y DOS MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y OCHO PESOS)	12 (DOCE MESES)
5673	VIENTO BLANCO	Asociación de Directores y Guionistas de Chile	65856840-K	199.482.074 (CIENTO NOVENTA Y NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS OCHENTA Y DOS MIL SETENTA Y CUATRO PESOS)	12 (DOCE MESES)
5684	AVENTURA MUSEO COLCHAGUA / NOCHES EN MUSEO COLCHAGUA	FUNDACION CARDOEN	72386700-2	24.156.000 (VEINTICUATRO MILLONES CIENTO CINCUENTA Y SEIS MIL PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)
5702	FUNCIONAMIENTO CASA MATRIZ FUNDACIÓN AMAUTA	Fundación Amauta	65134713-0	11.617.732 (ONCE MILLONES SEISCIENTOS DIECISIETE MIL SETECIENTOS TREINTA Y DOS PESOS)	12 (DOCE MESES)
5715	PROGRAMA Y ACTIVIDADES PARA LA FORMACIÓN, CONSERVACIÓN Y CUIDADO DEL PATRIMONIO	Fundación Vertical	65557820-K	624.153.600 (SEISCIENTOS VEINTICUATRO MILLONES CIENTO CINCUENTA Y TRES MIL SEISCIENTOS PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
5716	FUNCIONAMIENTO PROGRAMA Y ACTIVIDADES PARA LA FORMACIÓN, CONSERVACIÓN Y CUIDADO DEL PATRIMONIO	Fundación Vertical	65557820-K	135.272.880 (CIENTO TREINTA Y CINCO MILLONES DOSCIENTOS SETENTA Y DOS MIL OCHOCIENTOS OCHENTA PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)
5856	FUNDACION DESAFIO LEVANTEMOS CHILE DONA LANCHA DE MADERA PARA REALIZAR EL PROGRAMA DE FOMENTO LECTOR BIBLIOLANCHA ITINERANTE	ORGANIZACION SOCIAL Y CULTURAL ARTESANA OTILIA YAÑEZ	65126817-6	30.000.000 (TREINTA MILLONES DE PESOS)	36 (TREINTA Y SEIS MESES)

IV. Análisis de solicitudes de modificación de proyectos

Vistas y analizadas en detalle por los miembros del Comité, se ratifica la recomendación de **aprobación** por parte de la Secretaría Ejecutiva, de las siguientes Solicitudes de Modificación presentadas:

Solicita Modificar	Folio	Título	Beneficiario	Monto inicial Aprobado	Monto que Solicita	% de la solicitud	Nuevo Monto	Duración inicial Aprobada	Duración que Solicita	Nueva Duración
Duración	3908	INTEGRACIÓN TEATRAL "LOS COMPARTIDOS"	CORPORACION CULTURAL DE LA CAMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCION	78.178.908	0	0,00%	78.178.908	12	6	18
Duración	4219	RESTAURACIÓN UNIDAD RELIQUIA DEL CUERPO DE BOMBEROS DE QUILPUÉ	CENTRO CULTURAL LORENZO LUBET VERGARA	26.215.700	0	0,00%	26.215.700	12	6	18
Duración	4522	GAUDÍ EN VALPARAÍSO	CORPORACION DE ARQUITECTOS REGION DE VALPARAISO	314.570.755	0	0,00%	314.570.755	12	8	20
Duración	5299	CONCURSO CUENTOS DE MAGALLANES	FUNDACION TERAIKE	12.808.745	0	0,00%	12.808.745	10	26	36
Monto	3689	PROYECTO MUSEO CASA DEL SONIDO (EJECUCIÓN MUSEOGRAFÍA)	CORPORACION PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE	302.280.000	77.283.558	25,57%	379.563.558	24	0	24
Monto	4617	ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO CULTURAL EN CHILE.	FUNDACION CENTRO DE ESTUDIOS NUEVAS CONTINGENCIAS SOCIALES	102.576.452	-10.367.862	-10,11%	92.208.590	24	0	24
Monto	4655	LARGOMETRAJE EL RETRATO DE ELLA	ASOCIACION CULTURAL ULTRA	29.629.125	-1.298.261	-4,38%	28.330.864	24	0	24
Monto	5176	ESCUELA DE TEATRO 2018	FUNDACION CULTURAL DE MEJILLONES	47.182.145	-12.205.000	-25,87%	34.977.145	12	0	12
Monto	5187	PROGRAMACIÓN FUNDACIÓN CORPARTES AÑO 2018 - FUNDACIÓN CORPGROUP CENTRO CULTURAL	FUNDACION CORPGROUP CENTRO CULTURAL	2.236.864.158	179.529.837	8,03%	2.416.393.995	15	0	15
Monto y Duración	3231	PROYECTO BICENTENARIO DE RECUPERACIÓN PATRIMONIAL, RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DE LA PINTURA "VIRGEN DEL CARMEN" DE PEDRO LEÓN CARMONA	CORPORACION AMIGOS DEL PATRIMONIO RELIGIOSO Y CULTURAL DE CHILE	26.305.338	-3.686.087	-14,01%	22.619.251	12	12	24
Monto y Duración	3352	PLATAFORMA WEB CULTURAL Y ARTÍSTICA PARA EL DESARROLLO	FUNDACION CANTO CATOLICO	124.414.600	55.839.268	44,88%	180.253.868	12	12	24



Solicita Modificar	Folio	Título	Beneficiario	Monto inicial Aprobado	Monto que Solicita	% de la solicitud	Nuevo Monto	Duración Inicial Aprobada	Duración que Solicita	Nueva Duración
		Y DIFUSIÓN DE MÚSICA PATRIMONIAL CHILENA								
Otro	3278	ESCUELA DE TALENTOS ANDACOLLINOS	AGRUPACION ARTISTICO CULTURAL EL MARAY	74.564.250	0	0,00%	74.564.250	36	0	36
Otro	5310	IDENTIDADES FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS EN EL DESIERTO DE ATACAMA. ENCUENTROS ESCÉNICOS CON LAS CULTURAS DEL MUNDO. EDICIONES IV, V Y VI	CORPORACION CULTURAL LA HUELLA TEATRO DE ANTOFAGASTA	632.163.600	0	0,00%	632.163.600	36	0	36

IV. Proyectos condicionados en la sesión n° 3

Se analiza en detalle el siguiente proyecto, confirmándose la condición propuesta por la Secretaría Ejecutiva respecto a subsanar las observaciones relativas al presupuesto.

N° Ident Proyecto	Título Proyecto	Beneficiario	Rut Beneficiario	Monto Proyecto	Duración
5428	REACONDICIONAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA DE SEDE CENTRAL - FUNDACIÓN NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE - FOJ	FUNDACIÓN NACIONAL DE ORQUESTAS JUVENILES E INFANTILES DE CHILE	75991930-0	203.268.000 (DOSCIENTOS TRES MILLONES DOSCIENTOS SESENTA Y OCHO MIL PESOS)	24 (VEINTICUATRO MESES)

V. Reconsideraciones.

La Secretaría Ejecutiva, presenta ante los miembros del Comité, las reconsideraciones presentadas por la Fundación Lotus y la Fundación Fobeju, las cuales son analizadas en detalle por el Comité de Donaciones Culturales, según lo que a continuación se indica:

- 1) Reconsideración presentada por la Fundación Fobeju, correspondiente al proyecto Folio N°5374, del proyecto titulado "Noche de los Cristales Rotos: El Primer Pogromo". Los miembros del Comité, luego de un extenso debate y análisis de los argumentos presentados por la entidad, acuerdan unánimemente **reconsiderar y aprobar** el proyecto presentado, poniendo énfasis en que la aprobación se debe al importante contenido valórico que implica el proyecto y relevancia de éste para el desarrollo de la cultura.
- 2) Reconsideración presentada por la Fundación Lotus, correspondientes a los proyectos Folio N°4123, titulado "Funcionamiento de la Fundación Lotus" y Folio N°5515, titulado "Festival de Tradiciones y Gastronomía Ngelemen". Los miembros del Comité, luego de un extenso debate análisis de los argumentos y documentos adicionales presentados por la entidad, acuerdan lo siguiente:

- Proyecto Folio N°4123, es **aprobado** por el voto de la mayoría de los miembros del Comité, con las abstenciones de don Carlos Cantero y don Tomás Kovacevic.



- Proyecto Folio N°5515, queda **condicionado** por los miembros del Comité a la presentación de un documento (declaración jurada), que asegure la participación de las 9 etnias indígenas de nuestro país. Asimismo, los miembros de Comité acuerdan que, si la entidad presenta los antecedentes pendientes entre esta sesión y la subsiguiente, la Secretaria Ejecutiva certifique el cumplimiento de la condición y dicte resolución aprobatoria sin más trámite.

VI. Varios.

La Ministra Alejandra Pérez, la señora Carmen Luisa Letelier y la señora Lillyan Jara, piden excusas por compromisos previos, por lo que deben retirarse.

Siendo las 20:00, se levanta la Sesión.

Constituyen anexos de la presente acta los siguientes documentos:

- Anexo 1, Informe previo de la Secretaría Ejecutiva respecto de los proyectos presentados a consideración del Comité.
- Anexo 2, Síntesis de proyectos calificados por el Comité de Donaciones.
- Anexo 3, Información complementaria entregada por la Secretaria, la que modifica la recomendación inicialmente otorgada a proyectos.




Acta redactada por Valentina Venegas Hartley, Abogado de la Secretaría Ejecutiva de Donaciones Culturales.



<p>Sra. Alejandra Pérez Lecaros Ministra de las Culturas, las Artes, Patrimonio y Presidenta del Comité Calificador de Donaciones Privadas</p>	
<p>Sra. Lillyan Jara Urrutia Representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales.</p>	
<p>Srta. Pamela López Rodríguez Representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales</p>	
<p>Sra. Carmen Luisa Letelier Valdés Galardonada Premio Nacional de Artes Musicales</p>	
<p>Sr. Tomás Kovacevic Yáñez Representante del Ministerio de Hacienda</p>	
<p>Sr. Carlos Cantero Ojeda Representante del H. Senado</p>	




Sr. Oscar Agüero Woods
Secretario Ejecutivo
Comité Donaciones Culturales

OAW/VVH