

En Santiago de Chile, a **24 de enero de 2019**, siendo las 16:10 horas, en conformidad a lo dispuesto en la Ley N° 18.985 artículo 8º, que establece la Ley Sobre Donaciones Culturales, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en los artículos 1º numeral 3, artículo 9º, 10º y 11º de dicho cuerpo legal, se lleva a efecto la Sesión Ordinaria N° 01/2019, del Comité Calificador de Donaciones Privadas, en adelante el "**Comité**".

**Asistencia:**

- Sr. David Ibaceta Medina, Presidente (S) del Comité de Donaciones Culturales, quien preside.
- Sra. Lillyan Jara Urrutia, representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales.
- Sra. Carmen Luisa Letelier Valdés, Premio Nacional de Artes Musicales.
- Sr. Tomás Kovacevic Yáñez, representante del Ministerio de Hacienda.
- Sr. Carlos Cantero Ojeda, representante del Senado.

Presentes, asimismo, don Óscar Agüero Woods Secretario Ejecutivo del Comité Calificador de Donaciones Culturales; doña Carmen María Flores; don Agustín Almonte Barrientos; don Leonardo Mosso Zepeda y don Lucas Dibán Bulnes, todos funcionarios de la Secretaría Ejecutiva del Comité de Donaciones Culturales, en adelante la "**Secretaría Ejecutiva**", o bien la "**Secretaría**". También se encuentra presente la señora Luz María Calvo Sánchez del Ministerio de Hacienda.

Se deja constancia que, estando presentes 5 miembros del Comité, hay quórum para sesionar.

**Tabla del informe denominado "SESIÓN ORDINARIA N° 1 - PERIODO 2019":**

- I. Análisis de proyectos nuevos:
  - A. Recomendación Condicionar
  - B. Recomendación Rechazar
  - C. Recomendación Aprobar
  - D. Sin recomendación
  - E. Con información adicional y complementaria
- II. Análisis de solicitudes de modificación de proyectos.
- III. Análisis de proyectos pendientes:
  - A. Sesión N° 07-2018
  - B. Sesión N° 08-2018
  - C. Sesión N° 09-2018
  - D. Sesión N° 10-2018



IV. Reconsideraciones a proyectos rechazados.

V. Varios.

### **I. Análisis de proyectos nuevos.**

Iniciada la sesión, el señor David Ibaceta cede la palabra al señor Agustín Almonte, quien hace entrega a los miembros del Comité del documento denominado "Información adicional y complementaria", el cual modifica, a la fecha, la recomendación de la Secretaría para los siguientes proyectos:

1. El proyecto presentado por la FUNDACIÓN GABRIEL VALDES SUBERCASEAUX, POLITICA INTERNACIONAL, ARTE Y CULTURA de título "PELÍCULA DOCUMENTAL DE 1 HORA DE DURACIÓN DEDICADA A LA VIDA Y OBRA DE DON GABRIEL VALDÉS SUBERCASEAUX", con número de Folio 6883, e individualizado en la página número 77 del Informe de la Sesión N° 01:

Donde dice "Recomendación Secretaría: Condicionar Proyecto".  
Cambia a "Recomendación Secretaría: Proyecto Recomendado".

Lo anterior debido a que beneficiario subsana las observaciones requeridas para el proyecto.

2. El proyecto presentado por la FUNDACIÓN CULTURAL LAS GRACIAS de título "INTERVENCIONES ARTISTICAS EN CENTROS DE SALUD FAMILIAR", con número de Folio 6845, e individualizado en la página número 66 del Informe de la Sesión N° 01:

Donde dice "Recomendación Secretaría: Condicionar Proyecto".  
Cambia a "Recomendación Secretaría: Proyecto Recomendado".

Lo anterior debido a que beneficiario subsana las observaciones requeridas para el proyecto.

### **I.A Recomendación Condicionar.**

El señor David Ibaceta expone a los miembros del Comité la solicitud de la Secretaría, la cual consiste en calificar como condicionados todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "Condicionar".

Luego de un breve debate, la unanimidad de los miembros del Comité acuerda adoptar la recomendación de la Secretaría, **calificando como condicionados** todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "Condicionar".

### **I.B Recomendación Rechazar.**

A continuación, el señor David Ibaceta expone a los miembros del Comité la solicitud de la Secretaría, la cual consiste en calificar como rechazados todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "Rechazar".

Luego de un breve debate, la unanimidad de los miembros del Comité acuerda adoptar la recomendación de la Secretaría, **calificando como rechazados** todos los proyectos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "Rechazar".



### **I.C Recomendación Aprobar.**

El señor David Ibaceta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, los proyectos nuevos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "Aprobar".

Luego de una breve discusión, los miembros de Comité acuerdan analizar y revisar, de manera particular, los proyectos nuevos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la recomendación "Aprobar".

- 1) Proyecto Folio N° 6348**, titulado "REMODELACIÓN SEDE FUNDACIÓN CULTURAL", presentado por la FUNDACIÓN CULTURAL LA MÁQUINA DEL ARTE, por un monto de \$499.036.223.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

En primer lugar, toma la palabra la señora Lillyan Jara, quien solicita información a la Secretaría respecto del dueño del terreno que será entregado en comodato, la duración del comodato, y los términos y condiciones del mismo.

Luego, toma la palabra el señor Leonardo Mosso, quien aclara que el dueño del terreno es la fundadora de la FUNDACIÓN CULTURAL LA MÁQUINA DEL ARTE, en su calidad de persona natural. Asimismo, agrega que el plazo de duración del comodato es de 5 años, y que los términos y condiciones del comodato son los generales para este tipo de contratos.

A continuación, toma la palabra el señor Carlos Cantero, quien señala que le parece breve, tanto para la inversión como para el desarrollo del proyecto, el plazo de duración de 5 años estipulado en el comodato entre la Fundación y el dueño del terreno.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por cuatro (4) votos a favor y una (1) abstención, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (4), y Abstención: Carlos Cantero (1).

Calificación: Aprobado.

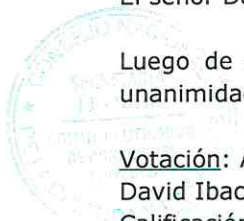
- 2) Proyecto Folio N° 6507**, titulado "EQUIPAMIENTO E IMPLEMENTACIÓN CENTRO CULTURAL GONZALO ROJAS", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL GONZALO ROJAS PIZARRO, por un monto de \$19.632.920.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.



- 3) Proyecto Folio N° 6508**, titulado "FUNCIONAMIENTO CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL GONZALO ROJAS PIZARRO", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL GONZALO ROJAS PIZARRO, por un monto de \$65.800.667.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 4) Proyecto Folio N° 6509**, titulado "PROGRAMA DE ACTIVIDADES DEL CENTRO CULTURAL GONZALO ROJAS", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL GONZALO ROJAS PIZARRO, por un monto de \$96.465.200.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 5) Proyecto Folio N° 6631**, titulado "ARTE ABISAL", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL AMEREIDA, por un monto de \$99.574.556.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 6) Proyecto Folio N° 6666**, titulado "ANTOFAGASTA EN 100 PALABRAS X", presentado por la FUNDACIÓN SIC (PLAGIO), por un monto de \$79.665.435.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.



- 7) Proyecto Folio N° 6707**, titulado "IQUIQUE EN 100 PALABRAS IX", presentado por la FUNDACIÓN SIC (PLAGIO), por un monto de \$47.229.444.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 8) Proyecto Folio N° 6708**, titulado "BIOBÍO EN 100 PALABRAS VIII", presentado por la FUNDACIÓN SIC (PLAGIO), por un monto de \$56.126.647.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 9) Proyecto Folio N° 6709**, titulado "VALPARAÍSO EN 100 PALABRAS VI", presentado por la FUNDACIÓN SIC (PLAGIO), por un monto de \$36.621.176.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

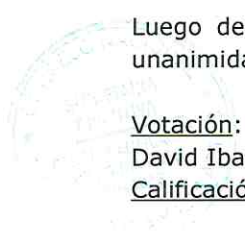
- 10) Proyecto Folio N° 6710**, titulado "MAGALLANES EN 100 PALABRAS IV", presentado por la FUNDACIÓN SIC (PLAGIO), por un monto de \$49.022.761.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.



**11) Proyecto Folio N° 6711**, titulado "ARAUCANÍA EN 100 PALABRAS I", presentado por la FUNDACIÓN SIC (PLAGIO), por un monto de \$55.937.258.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**12) Proyecto Folio N° 6762**, titulado "PRIMER FESTIVAL ENTRE VOCES Y DALCAS DE DALCAHUE", presentado por el CENTRO CULTURAL, DEPORTIVO Y SOCIAL BOMBO CHILOTE LIBRE, por un monto de \$183.243.778.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**13) Proyecto Folio N° 6792**, titulado "GIRA NACIONAL E INTERNACIONAL DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL DE LA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, por un monto de \$641.128.889.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**14) Proyecto Folio N° 6799**, titulado "II FESTIVAL DE TEATRO DE SANTIAGO", presentado por la FUNDACIÓN CULTURAL DE SANTIAGO, por un monto de \$105.498.136.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.



**15) Proyecto Folio N° 6869**, titulado "EL FUTURO ME PERTENECE-NIKOLA TESLA", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL DE LA CÁMARA CHILENA DE LA CONSTRUCCIÓN, por un monto de \$240.607.349.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

En primer lugar, toma la palabra el señor Tomás Kovacevic, quien señala que se cuestiona si para este tipo de proyectos, es primario la historia, o bien la ciencia. Agrega que el Comité debe identificar qué es primario o secundario, respecto a los aspectos en los que se centran los proyectos culturales.

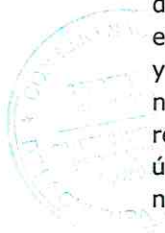
Toma la palabra el señor Leonardo Mosso, quien agrega que la discusión se trata de un *tema semántico*, ya que si el título del proyecto incluyera la frase "La Historia de Nikola Tesla", no habría problema, toda vez que es primaria la historia por sobre la ciencia. Luego, toma la palabra el señor David Ibaceta, quien manifiesta que el punto de la discusión se encuentra en dónde se ponen los énfasis en los proyectos culturales. Asimismo, señala que debe precisarse si el énfasis se pone en lo histórico, o bien el énfasis se pone en lo científico.

A continuación, toma la palabra el señor Dibán, quien señala que dentro de la documentación adicional acompañada por el Beneficiario, existe un documento denominado "Carta de uso en el espacio GAM". Agrega, que como consecuencia de lo anterior, se puede desprender que el proyecto es netamente cultural, toda vez que está será desarrollado en un Centro Cultural y, por lo mismo, el proyecto en discusión tiene dicho carácter.

La señora Carmen Luisa Letelier solicita a la Secretaría, aclarar y precisar sobre el tema principal del proyecto, sobre qué va a tratar, en qué consistirá el proyecto, las actividades a realizar, etc.

Toma la palabra el señor Mosso, quien procede a leer los objetivos y retribución cultural del proyecto a los miembros asistentes del Comité. Asimismo, hace especial énfasis que la retribución cultural consiste en que será una exposición 100% gratuita y de libre acceso al público que visite el centro GAM.

Luego, toma la palabra el señor Carlos Cantero, quien viene en hacer presente su preocupación sobre la necesidad de realizar una reunión de Comité, que tenga por objeto fijar criterios para la calificación de proyectos. Agrega, que considera que el proyecto no debiera realizarse en tan solo unas pocas cuadras de la comuna de Santiago, lo cual constituye un verdadero "tráfico de influencias" por la localidad en la cual se desarrolla el proyecto. Asimismo, señala que le parece que todas estas obras deben ser de una política de Estado chileno, que estén en el contexto de la sociedad digital, es decir, que tengan expresión digital, para que lo puedan ver todos los ciudadanos, porque hay platas públicas, y el Estado chileno debe desarrollar políticas digitales. Además, señala que una institución nacional (Beneficiario) con un presupuesto de esta envergadura, debiera tener una retribución cultural que tenga una mínima perspectiva nacional, y ésta no la tiene. Por último, agrega que, desde el punto de vista de la Ley de Donaciones Culturales, no hay ningún elemento que le permita decir que se pueda rechazar el proyecto.



Toma la palabra don Óscar Agüero, quien manifiesta a los miembros asistentes del Comité, que la Secretaría puede recomendar al Beneficiario que incorpore una plataforma digital al proyecto, desde el punto de vista de retribución cultural.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por cuatro (4) votos a favor y una (1) abstención, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (4), y Abstención: Tomás Kovacevic (1).

Calificación: Aprobado.

**16) Proyecto Folio N° 6205**, titulado "LIBRO CORDILLERA", presentado por la FUNDACIÓN FAMILIA LARRAÍN ECHEÑIQUE (MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO), por un monto de \$175.860.177.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**17) Proyecto Folio N° 6243**, titulado "VITRINA CULTURAL DE LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE LA PROVINCIA DE TALAGANTE", presentado por el CENTRO PARA EL DESARROLLO COMUNAL, por un monto de \$90.916.218.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**18) Proyecto Folio N° 6551**, titulado "ACTIVIDADES DEL CENTRO CULTURAL DE TIL TIL", presentado por la CORPORACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA DE TIL TIL, por un monto de \$195.063.444.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.





**19) Proyecto Folio N° 6578**, titulado "ACTIVIDADES DEL CIRCO SOCIAL LA CHIMBA", presentado por el CLUB DEPORTIVO Y CULTURAL LOS VOLANTINES, por un monto de \$156.312.668.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

En primer lugar, toma la palabra el señor Tomás Kovacevic, quien señala que en la retribución cultural del proyecto, se indica que ésta será "gratuita" o "adhesión voluntaria". Agrega que la adhesión voluntaria tiende a la deformación, desorden, que no paga impuestos, etc. y, en ese contexto, pide a la Secretaria si puede profundizar y entregar más detalles sobre el concepto y significado de "adhesión voluntaria".

Toma la palabra el señor Leonardo Mosso, quien explica que para este tipo de proyectos las probabilidades de conseguir financiamiento es casi 0%, por lo cual la adhesión voluntaria genera ciertos niveles de compromisos del público asistente por el hecho de contribuir con recursos económicos.

Luego, toma la palabra la señora Lillyan Jara, quien agrega que, en base a su experiencia en los proyectos desarrollados por la institución denominada "Orquesta de Cámara", la gente no tiene la cultura de colaborar por medio de la "adhesión voluntaria" a los proyectos.

A continuación, toma la palabra el señor Carlos Cantero, quien manifiesta su opinión en el sentido de solicitarle al beneficiario, que elimine la adhesión voluntaria de la retribución cultural del proyecto. Lo anterior, debido a que en base a su experiencia, conoce instituciones culturales que son extremadamente abusivas, ya que por vía de las adhesiones voluntarias lo que se hace es eludir los tributos. Agrega, que la adhesión voluntaria no está en el ámbito del Comité de Donaciones Culturales y que, por consiguiente, no le corresponde al Comité pronunciarse sobre la legalidad y reconocimiento de la adhesión voluntaria. Por último, el señor Carlos Cantero deja expresa constancia que está a favor del proyecto, eliminando la adhesión voluntaria.

El señor Almonte propone que, si la entidad corrige la retribución cultural, eliminando la palabra "Adhesión voluntaria", antes que se emita la resolución respectiva, sea la Secretaria Ejecutiva quien certifique el cambio indicado por los miembros de Comité y pueda ser aprobado el proyecto. La unanimidad de los miembros de Comité acepta la moción.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **condicionar el proyecto**, solicitando modificar la retribución cultural y que, si esta información es presentada en forma satisfactoria, sea la Secretaria Ejecutiva quien certifique y apruebe el proyecto

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Condicionado.

**20) Proyecto Folio N° 6596**, titulado "CELEBRACIÓN DEL CENTENARIO UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN 1919-2019", presentado por la UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN, por un monto de \$1.392.296.488.



El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**21) Proyecto Folio N° 6649**, titulado "CONCURSO DE CANTO LÍRICO MUJERES EN LA MÚSICA III", presentado por el CAPÍTULO CHILENO MUSEO NACIONAL DE LA MUJER EN LAS ARTES, por un monto de \$29.172.000.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**22) Proyecto Folio N° 6657**, titulado "ORQUESTA PUNTA ´E DIAMANTE: INTERVENCIONES CULTURALES EN TORNO A LA CUECA", presentado por la ASOCIACIÓN CULTURAL DOMO CREATIVO, por un monto de \$30.050.133.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**23) Proyecto Folio N° 6683**, titulado "FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN BEETHOOVEN", presentado por la FUNDACIÓN BEETHOOVEN, por un monto de \$313.269.125.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**24) Proyecto Folio N° 6686**, titulado "EXPOSICIÓN FRANCISCA PRIETO", presentado por la CORPORACIÓN PATRIMONIO CULTURAL DE CHILE, por un monto de \$68.381.738.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.



Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**25) Proyecto Folio N° 6688**, titulado "TALLER DE BALLET DE MEJILLONES 2019", presentado por la FUNDACIÓN CULTURAL DE MEJILLONES, por un monto de \$24.999.013.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**26) Proyecto Folio N° 6689**, titulado "TALLER DE TEATRO DE MEJILLONES 2019", presentado por la FUNDACIÓN CULTURAL DE MEJILLONES, por un monto de \$33.098.236.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**27) Proyecto Folio N° 6690**, titulado "TALLER DE ARTE RAMÓN VERGARA GREZ DE MEJILLONES 2019", presentado por la FUNDACIÓN CULTURAL DE MEJILLONES, por un monto de \$22.531.333.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**28) Proyecto Folio N° 6719**, titulado "EDICIÓN DEL LIBRO CAP-HORNIERS FRANCAIS: MEMOIRE DE MARINIS DES VOILERS DE L'ARMEMENT BORDES", presentado por el INSTITUTO DE ARQUEOLOGÍA NAÚTICA Y SUBACUÁTICA, por un monto de \$38.227.410.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**



Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**29) Proyecto Folio N° 6727**, titulado "COLOSO ENTRETENIDO", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL BALMACEDA DOCE QUINCE, por un monto de \$29.000.000.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**30) Proyecto Folio N° 6747**, titulado "ASUNTOS PÚBLICOS, PÁGINA WEB", presentado por el CENTRO RECREATIVO, SOCIAL Y CULTURAL ASUNTOS PÚBLICOS por un monto de \$10.173.333.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**31) Proyecto Folio N° 6771**, titulado "8VO FESTIVAL DE LA LANA 2019", presentado por la FUNDACIÓN LA CUMBRE, por un monto de \$20.955.326.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**32) Proyecto Folio N° 6789**, titulado "MUSEO DEL DEPORTE", presentado por la FUNDACIÓN LA CUMBRE, por un monto de \$130.334.147.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Toma la palabra el señor Leonardo Mosso, quien explica las bases y objetivos del proyecto, el cual consiste principalmente en realizar muestras y/o exhibiciones de accesorios, artículos, fotografías, implementos, trofeos y vestimenta deportiva, en el contexto de hacer un recorrido de la historia del deporte en el mundo.



A mayor abundamiento, les comenta a los miembros asistentes del Comité, que existe interés por parte de un reconocido coleccionista de accesorios, artículos, fotografías, implementos, trofeos y vestimenta deportiva, quien está dispuesto a facilitarle su colección al Beneficiario para el desarrollo del proyecto.

Luego, toma la palabra la señora Carmen Luisa Letelier, quien le pregunta al señor Leonardo Mosso si la exhibición será permanente en las dependencias del Beneficiario o no. El señor Leonardo Mosso le aclara que el proyecto desarrollará cuatro (4) muestras y/o exhibiciones de diez (10) días de duración cada una, durante un año calendario.

Toma la palabra don Óscar Agüero, quien propone a los miembros asistentes del Comité, solicitar un informe a la Subdirección de Museos. Aclara que, si bien no es facultad de la Subdirección de Museos pronunciarse sobre la procedencia del presente proyecto, la Subdirección puede opinar sobre el carácter del proyecto.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por cuatro (4) votos en contra y una (1) abstención, **rechazar el proyecto**. El rechazo del proyecto se debe a que la mayoría de los miembros del Comité, opina que el presente proyecto no se engloba dentro del concepto de "museo" y/o "museografía", sino más bien corresponde a una muestra y/o exhibición de artículos deportivos de colección.

Votación: En contra: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier y David Ibaceta (4), y Abstención: Tomás Kovacevic (1).

Calificación: Rechazado.

**33) Proyecto Folio N° 6826**, titulado "FUNCIONAMIENTO FUNDACIÓN PUERTO DE IDEAS AÑO 2019", presentado por la FUNDACIÓN PUERTO DE IDEAS, por un monto de \$173.837.720.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

**34) Proyecto Folio N° 6830**, titulado "CUENTOS MÁGICOS DEL DESIERTO", presentado por la CORPORACIÓN PRO ANTOFAGASTA, por un monto de \$10.613.723.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Toma la palabra el señor Tomás Kovacevic, quien comenta que el proyecto tiene por objeto comprar y entregar un producto, no existiendo una actividad cultural desarrollada por parte del Beneficiario.

Toma la palabra el señor Carlos Cantero, quien señala que falta información y no cuenta con los antecedentes suficientes que le permitan tener un conocimiento adecuado sobre el proyecto y, en consecuencia, le permitan aprobarlo. Asimismo, agrega que le parece extraño el proceso de transacción del proyecto. Por último, el señor Carlos Cantero reitera



su comentario respecto a la necesidad que este tipo de proyectos estén en el contexto de la sociedad digital, es decir, que tengan expresión digital, para que lo puedan ver todos los ciudadanos, porque hay platas públicas, y el Estado chileno debe desarrollar políticas digitales.

Toma la palabra el señor David Ibaceta, quien señala que el Beneficiario no explicita adecuadamente la retribución cultural que tendrá el desarrollo del proyecto, para el caso de ser aprobado. Además, hay una simple transferencia de libros que se compran en un lugar, y luego se llevan a otro lugar.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por tres (3) votos en contra y dos (2) votos a favor, **rechazar el proyecto**. El rechazo del proyecto se debe a que la mayoría de los miembros del Comité, opina que el presente proyecto no explicita adecuadamente la retribución cultural que tendrá el desarrollo del mismo, siendo este último un requisito esencial contemplado en la Ley de Donaciones Culturales.

Votación: En contra: Tomás Kovacevic, Carlos Cantero y David Ibaceta (3), y A favor: Lillyan Jara y Carmen Luisa Letelier (2).

Calificación: Rechazado.

**35) Proyecto Folio N° 6842**, titulado "IX, X Y XI FESTIVAL PUERTO DE IDEAS VALPARAÍSO/VII, VIII Y IX FESTIVAL DE CIENCIA PUERTO DE IDEAS ANTOFAGASTA", presentado por la FUNDACIÓN PUERTO DE IDEAS, por un monto de \$1.381.730.134.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

#### **I.D Sin recomendación.**

El señor David Ibaceta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, los proyectos nuevos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la glosa "Sin recomendación".

Luego de una breve discusión, los miembros de Comité acuerdan analizar y revisar, de manera particular, los proyectos nuevos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, indiquen la glosa "Sin recomendación".

**1) Proyecto Folio N° 6712**, titulado "CINE INFANTIL 2019", presentado por la FUNDACIÓN LIDERANDO EMPRENDIMIENTO, por un monto de \$14.072.490.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte, quien comenta que el proyecto no se recomienda por la Secretaría, toda vez que, en el proceso de registro de informes de rendición de otros proyectos de esta entidad, se detecta de manera casual que, el beneficiario está rindiendo la totalidad de sus gastos contra dos facturas emitidas por una



productora, siendo que el proyecto y los ítems aprobados para su ejecución son mucho más amplios y que las productoras no son beneficiarias de esta Ley.

Por lo tanto, se le informó de esta situación a la entidad, estando actualmente el Beneficiario en proceso de subsanar las observaciones realizadas por la Secretaría.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **condicionar el proyecto**.

Votación: A favor: Tomás Kovacevic, Carlos Cantero, David Ibaceta, Lillyan Jara y Carmen Luisa Letelier (5).

Calificación: Condicionado.

- 2) Proyecto Folio N° 6737**, titulado "TEATRO FAMILIAR 2019", presentado por la FUNDACIÓN LIDERANDO EMPRENDIMIENTO, por un monto de \$61.835.020.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Toma la palabra el señor Agustín Almonte, quien comenta que el proyecto no se recomienda por la Secretaría, toda vez que, en el proceso de registro de informes de rendición de otros proyectos de esta entidad, se detecta de manera casual que, el beneficiario está rindiendo la totalidad de sus gastos contra dos facturas emitidas por una productora, siendo que el proyecto y los ítems aprobados para su ejecución son mucho más amplios y que las productoras no son beneficiarias de esta Ley.

Por lo tanto, se le informó de esta situación a la entidad, estando actualmente el Beneficiario en proceso de subsanar las observaciones realizadas por la Secretaría.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **condicionar el proyecto**.

Votación: A favor: Tomás Kovacevic, Carlos Cantero, David Ibaceta, Lillyan Jara y Carmen Luisa Letelier (5).

Calificación: Condicionado.

### **I.E Con información adicional y complementaria.**

El señor David Ibaceta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, los proyectos nuevos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, han modificado su recomendación de "Condicionar", a la recomendación "Aprobar".

Luego de una breve discusión, los miembros de Comité acuerdan analizar y revisar, de manera particular, los proyectos nuevos que, de conformidad a los informes y documentos presentados por la Secretaría, han modificado su recomendación de "Condicionar", a la recomendación "Aprobar".

- 1) Proyecto Folio N° 6883**, titulado "PELÍCULA DOCUMENTAL DE 1 HORA DE DURACIÓN DEDICADA A LA VIDA Y OBRA DE DON GABRIEL VALDÉS SUBERCASEAUX", presentado por la FUNDACIÓN GABRIEL VALDÉS SUBERCASEAUX, POLITICA INTERNACIONAL, ARTE Y CULTURA, por un monto de \$47.418.446.



El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité. Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 2) **Proyecto Folio N° 6845**, titulado "INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN CENTROS DE SALUD FAMILIAR", presentado por la FUNDACIÓN CULTURAL LAS GRACIAS, por un monto de \$118.825.554.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

## **II. Análisis de solicitudes de modificación de proyectos.**

A continuación, el señor David Ibaceta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, las siguientes solicitudes de modificación de proyectos que fueron aprobados por el Comité.

Luego de una breve discusión, los miembros de Comité acuerdan analizar y revisar, de manera particular, las siguientes solicitudes de modificación de proyectos que fueron aprobados por el Comité.

- 1) **Proyecto Folio N° 4760**, titulado "MUSEO SIN MUROS, SALA DE ARTE MALL PLAZA VESPUCCIO", presentado por la FUNDACIÓN DE BELLAS ARTES.

El señor David Ibaceta presenta la solicitud de modificación del proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto**.

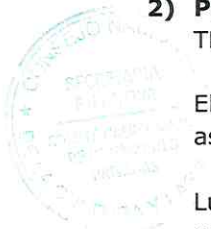
Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Solicitud aprobada.

- 2) **Proyecto Folio N° 4801**, titulado "MUSEO SIN MUROS, SALA DE ARTE MALL PLAZA TRÉBOL", presentado por la FUNDACIÓN DE BELLAS ARTES.

El señor David Ibaceta presenta la solicitud de modificación del proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto**.





Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Solicitud aprobada.

**3) Proyecto Folio N° 6063**, titulado "MURALES HISTÓRICOS EN LA REGIÓN DE ANTOFAGASTA", presentado por el CENTRO CULTURAL ESTACIÓN ANTOFAGASTA.

El señor David Ibaceta presenta la solicitud de modificación del proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Solicitud aprobada.

**4) Proyecto Folio N° 5384**, titulado "ARTE Y CULTURA DESDE LA UCN PARA LA REGIÓN DE ANTOFAGASTA TEMPORADA 2018", presentado por la UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL NORTE.

El señor David Ibaceta presenta la solicitud de modificación del proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar la solicitud de modificación del proyecto.**

Votación: A favor: Carlos Cantero, Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Tomás Kovacevic y David Ibaceta (5).

Calificación: Solicitud aprobada.

### **III. Análisis de proyectos pendientes:**

#### **III.A Sesión N° 07-2018.**

El señor David Ibaceta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, los proyectos pendientes de la sesión N° 07-2018.

Luego de una breve discusión, los miembros de Comité acuerdan analizar y revisar, de manera particular, los proyectos pendientes de la sesión N° 07-2018.

**1) Proyecto Folio N° 5902**, titulado "ESCULTURA HOMENAJE HOMBRE RANA LOS VILOS", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL LITERARIA LOS VILOS, por un monto de \$55.368.000 (Recomendación Secretaría: Condicionar el proyecto).

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **condicionar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).



Calificación: Condicionado.

### **III.B Sesión N° 08-2018.**

El señor David Ibaceta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, los proyectos pendientes de la sesión N° 08-2018 y que, a la fecha, han subsanado las observaciones que originaron su condicionamiento y son recomendados aprobar por la Secretaría.

Luego de una breve discusión, los miembros de Comité acuerdan analizar y revisar, de manera particular, los proyectos pendientes de la sesión N° 08-2018 y que, a la fecha, han subsanado las observaciones que originaron su condicionamiento y son recomendados aprobar por la Secretaría.

- 1) Proyecto Folio N° 6212**, titulado "PLAN GESTIÓN 2019", presentado por la CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL, por un monto de \$661.077.467.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 2) Proyecto Folio N° 6213**, titulado "EJECUCIÓN ACTIVIDADES 2019", presentado por la CORPORACIÓN EDUCACIONAL ALDEA RURAL, por un monto de \$444.399.335.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

### **III.C Sesión N° 09-2018.**

El señor David Ibaceta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, los proyectos pendientes de la sesión N° 09-2018 y que, a la fecha, han subsanado las observaciones que originaron su condicionamiento y son recomendados aprobar por la Secretaría.

Luego de una breve discusión, los miembros de Comité acuerdan analizar y revisar, de manera particular, los proyectos pendientes de la sesión N° 09-2018.

- 1) Proyecto Folio N° 6318**, titulado "6TO Y 7MO FESTILAMBE DE VALPARAÍSO FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO LAMBE LAMBE 2019-2020", presentado por la FUNDACIÓN OANI DE TEATRO, por un monto de \$72.892.985.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.



Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 2) Proyecto Folio N° 6417**, titulado "ACOMPAÑAMIENTO Y CREACIÓN ARTÍSTICA CON NIÑAS, NIÑOS, FAMILIARES DEL HOSPITAL SIQUIÁTRICO SALVADOR DE VALPARAÍSO", presentado por la FUNDACIÓN ALEGATE, por un monto de \$82.972.144.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Toma la palabra el señor Tomás Kovacevic, quien señala que, en su opinión, el presente proyecto tiene por objeto *finés terapéuticos*, más que fines culturales. Asimismo, da como ejemplo un proyecto sobre la danza del capoeira, el cual fue rechazado por el Comité toda vez que tenía por objeto fines distintos a los culturales.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por cuatro (4) votos a favor y una (1) abstención, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (4), y Abstención: Tomás Kovacevic (1).

Calificación: Aprobado.

### III.D Sesión N° 10-2018.

El señor David Ibaceta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, los proyectos pendientes de la sesión N° 10-2018 y que, a la fecha, han subsanado las observaciones que originaron su condicionamiento y son recomendados aprobar por la Secretaría.

Luego de una breve discusión, los miembros de Comité acuerdan analizar y revisar, de manera particular, los proyectos pendientes de la sesión N° 10-2018.

- 1) Proyecto Folio N° 5037**, titulado "CONGRESO INTERNACIONAL DÍA MUNDIAL DEL MALABARISTA 2019 2020 Y 2021", presentado por el CENTRO CULTURAL MALABICIRCO, por un monto de \$293.846.000.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 2) Proyecto Folio N° 5956**, titulado "CIPRÉS, NAVEGACIÓN PATRIMONIAL CHILOTA", presentado por la FUNDACIÓN NAVEGACIÓN PATRIMONIAL CIPRÉS, por un monto de \$97.318.777.



El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 3) Proyecto Folio N° 6162**, titulado "GRABACIÓN DISCO JAZZSANTIAGO QUINTETO", presentado por la FUNDACIÓN PUENTE ARTE, por un monto de \$23.507.437.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 4) Proyecto Folio N° 6375**, titulado "ACTIVIDADES DE LA CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO 2018-2019", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL ARTISTAS DEL ACERO, por un monto de \$183.012.162

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 5) Proyecto Folio N° 6562**, titulado "FESTIVAL DE CUECA Y TONADA INÉDITA VALPARAÍSO 2019", presentado por el CLUB DE HUASOS Y CUECA LUIS BAHAMONDE ALVEAR, por un monto de \$47.797.711.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto.**

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 6) Proyecto Folio N° 6577**, titulado "ACTIVIDADES MULTIDISCIPLINARIAS CULTURALES: EXPODREAMS, LA FERIA DE LOS SUEÑOS", presentado por la FUNDACIÓN DREAM HERE SUEÑA AQUÍ, por un monto de \$158.556.180.



El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Toma la palabra el señor Tomás Kovacevic, quien señala que el presente proyecto tiene por finalidad cumplir sueños de niños, no solo es cultura, sino cualquier sueño de ellos.

Toma la palabra el señor Carlos Cantero, quien señala que el Beneficiario no ha subsanado las deficiencias y críticas sustantivas en la presentación del proyecto. Agrega que el presente proyecto tiene un claro matiz u orientación comercial: promoción de carreras y ámbitos de estudio y educación. Por último, manifiesta que la retribución cultural es "simbólica", ya que el 30% de las entradas generales tengan un 50% de descuento no es suficiente.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por cuatro (4) votos en contra y una (1) abstención, **rechazar el proyecto**. El rechazo del proyecto se debe a que la mayoría de los miembros del Comité, opina que el presente proyecto tiene un claro matiz u orientación comercial: "promoción de carreras y ámbitos de estudio y educación". En consecuencia, el referido proyecto no se enmarca dentro del concepto de "proyectos culturales", requisito que deben cumplir los proyectos presentado para que los Beneficiarios puedan estar habilitados de recibir donaciones, de conformidad a lo señalado en el artículo 9° N°1 de la Ley de Donaciones Culturales.

Votación: En contra: Lillyan Jara, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (4), y Abstención: Tomás Kovacevic.

Calificación: Rechazado.

- 7) Proyecto Folio N° 6598**, titulado "III ENCUENTRO NACIONAL DE ESCUELAS ARTÍSTICAS VILLARRICA 2019", presentado por la FUNDACIÓN EDUCACIONAL CLAUDIO ARRAU VILLARRICA, por un monto de \$10.074.928.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

- 8) Proyecto Folio N° 6630**, titulado "EL COLOR DE LA CEREZA", presentado por la CORPORACIÓN CULTURAL DE LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE ROMERAL, por un monto de \$104.688.245.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.



- 9) **Proyecto Folio N° 6682**, titulado "EDUCANDO A TRAVÉS DE LAS ARTES: LICEO GROENMEYER 2019-2020", presentado por la CORPORACIÓN MUNICIPAL DE EDUCACIÓN, SALUD, CULTURA Y ATENCIÓN AL MENOR DE QUILPUÉ, por un monto de \$100.000.000.

El señor David Ibaceta presenta el proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar el proyecto**.

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Aprobado.

#### **IV. Reconsideraciones a proyectos rechazados.**

A continuación, el señor David Ibaceta propone a los miembros asistentes del Comité, analizar y revisar, de manera particular, las siguientes solicitudes de reconsideración de proyectos que fueron rechazados por el Comité.

Luego de una breve discusión, los miembros de Comité acuerdan analizar y revisar, de manera particular, las siguientes solicitudes de reconsideración de proyectos que fueron rechazados por el Comité.

- 1) **Proyecto Folio N° 6470**, rechazado mediante Resolución Exenta N° 1755, de fecha 10 de diciembre de 2018 titulado "GAUDI EN CHILE".

El señor David Ibaceta presenta la solicitud de reconsideración del proyecto a los miembros asistentes del Comité.

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **rechazar la solicitud de reconsideración del proyecto**.

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Solicitud rechazada.

Los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, que todos aquellos proyectos que no fueron individualizados en la presente acta, se entenderán calificados según la recomendación señalada, de conformidad a los informes y documentos entregados para la presente Sesión, por la Secretaría.

#### **V. Varios.**

El señor David Ibaceta somete a votación de los miembros asistentes del Comité, los siguientes temas varios:

- 1) **Encargar a la Secretaría una actualización, al mes de marzo de 2019, del documento que contiene los lineamientos generales para la calificación de proyectos, por parte del Comité.**

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar la moción** de encargar a la Secretaría una actualización, al mes de



marzo de 2019, del documento que contiene los lineamientos generales para la calificación de proyectos, por parte del Comité.

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Moción aprobada.

- 2) El artículo 7° del Reglamento del artículo 8° de la Ley N° 18.985, sobre donaciones con fines culturales, modificado por la Ley N° 20.675, dispone que el Comité, durante la primera sesión del año, definirá el calendario de sesiones para el periodo, las que no podrán ser menos de nueve sesiones.

En ese contexto, se presenta la siguiente propuesta de calendario de sesiones ordinarias del Comité para el periodo 2019:

Fechas relevantes en la revisión de proyectos periodo 2019						
A	B	C	D	E	F	G
Último día recepción de proyectos para ingreso a sesión	Fecha sesión	Días hábiles revisión (entre A y D)	Fecha envío a Comité (entre B menos 8 días)	Días hábiles entre "último día recepción..." y próxima "Fecha sesión" (entre A y B+1)	Días Feriados	Promedio días emisión Resolución (10 días hábiles)
viernes, 4 de enero de 2019	jueves, 24 de enero de 2019	9	miércoles, 16 de enero de 2019			
viernes, 22 de febrero de 2019	jueves, 14 de marzo de 2019	9	miércoles, 6 de marzo de 2019	49	1	59
viernes, 5 de abril de 2019	jueves, 25 de abril de 2019	9	miércoles, 17 de abril de 2019	45	0	55
viernes, 10 de mayo de 2019	jueves, 30 de mayo de 2019	8	miércoles, 22 de mayo de 2019	40	0	50
viernes, 7 de junio de 2019	jueves, 27 de junio de 2019	9	miércoles, 19 de junio de 2019	34	1	44
viernes, 5 de julio de 2019	jueves, 25 de julio de 2019	8	miércoles, 17 de julio de 2019	35	0	45
viernes, 9 de agosto de 2019	jueves, 29 de agosto de 2019	8	miércoles, 21 de agosto de 2019	39	1	49
martes, 3 de septiembre de 2019	jueves, 26 de septiembre de 2019	11	martes, 17 de septiembre de 2019	34	1	44
viernes, 4 de octubre de 2019	jueves, 24 de octubre de 2019	9	miércoles, 16 de octubre de 2019	35	3	45
viernes, 8 de noviembre de 2019	jueves, 28 de noviembre de 2019	9	miércoles, 20 de noviembre de 2019	39	1	49
viernes, 29 de diciembre de 2019	jueves, 19 de diciembre de 2019	9	miércoles, 11 de diciembre de 2019	29	1	39

Luego de una breve deliberación, los miembros asistentes del Comité acuerdan, por unanimidad, **aprobar la moción** de calendario de sesiones ordinarias del Comité para el periodo 2019, fijando el horario de sesiones para las 16:00 horas, en cada ocasión.

Votación: A favor: Lillyan Jara, Tomás Kovacevic, Carmen Luisa Letelier, Carlos Cantero y David Ibaceta (5).

Calificación: Moción aprobada.

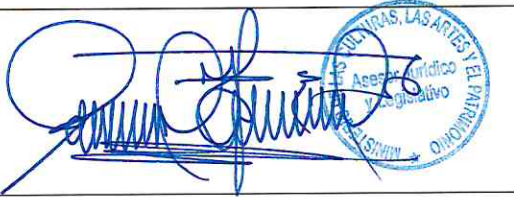


Siendo las 18:00 horas y no habiendo otro punto que tratar, el señor David Ibaceta levanta la Sesión del Comité.

Constituyen anexos de la presente acta los siguientes documentos:

- Anexo 1, Informe "SESIÓN ORDINARIA N° 1 – PERIODO 2019".
- Anexo 2, Síntesis de proyectos calificados por el Comité de Donaciones.
- Anexo 3, Información adicional y complementaria entregada por la Secretaria, la que modifica la recomendación inicialmente otorgada a proyectos.
- Anexo 4, Ordinario N° 394, el que faculta al señor David Ibaceta a presidir la sesión de Comité

Acta redactada por don Agustín Almonte Barrientos y don Lucas Dibán Bulnes, ambos profesionales de la Secretaría Ejecutiva de Donaciones Culturales.

<b>Sr. David Ibaceta Medina Presidente (S) del Comité Calificador de Donaciones Privadas</b>	
<b>Sra. Lillyan Jara Urrutia Representante de las organizaciones culturales, artísticas, de urbanismo o arquitectura y patrimoniales.</b>	
<b>Sra. Carmen Luisa Letelier Valdés Premio Nacional de Artes Musicales</b>	
<b>Sr. Tomás Kovacevic Yáñez Representante del Ministerio de Hacienda</b>	
<b>Sr. Carlos Cantero Ojeda Representante del Senado</b>	

**Sr. Agustín Almonte Barrientos**  
**Secretario Ejecutivo (S)**  
**Comité Calificador de Donaciones Culturales**

/LDB